

Spis treści

Wstęp	5
Maciej Szczurowski	
Azja jako współczesne centrum i peryferie	15
Maria Magdalena Sztuka	
Chiny w dziennikach Józefa Kowalewskiego (1801–1878)	39
Luiza Kliczkowska	
Przełomowy 1873 r. – nowe państwo, nowe prawo	54
Katarzyna Amrozy, Bolesław Sprengel	
Polacy w Japonii w okresie międzywojennym	69
Bartosz Płotka	
Maoizm we Francji i pojęcie sprawiedliwości ludowej	91
Wojciech Jarczyk	
Obrona przez kulturę – przyczynek do analizy zakresu stosowania strategii w społeczeństwie wielokulturowym	101
Maria Lewandowska	
Analiza systemów medialnych Rosji i Chin – perspektywa komparatystyczna	119

Piotr Chodak

Polski Internet a Chiny na przykładzie CHINY to LUBIEŻ	141
---	-----

Bartosz Płotka

Buddyjskie korzenie myśli antynatalistycznej	144
--	-----

Adam Paweł Olechowski

Tai Chi Chuan – sztuka walki i filozofia	153
--	-----

Katarzyna Amrozy

Krav maga jako element bezpieczeństwa indywidualnego	171
--	-----

Kamila Rezmer

Towarzystwo Świadomości Kryszny jako ruch społeczny w Polsce	184
---	-----