

Spis treści

OD AUTORA	7
-----------------	---

Część pierwsza

Odrodzenie

I. Charakterystyka ogólna	15
Wprowadzenie	15
1. Odrodzeniowy humanizm	18
2. Odrodzeniowa nauka (<i>scientia</i>)	25
3. Odrodzeniowa sztuka	29
II. Odrodzenie we Włoszech	33
1. Włochy w XIV i XV wieku	33
2. Ośrodki życia umysłowego	36
3. Filozoficzne motywy	41
4. Platonizm i platonicy	45
5. Arystotelizm i arystotelicy	56
III. Indywidualiści	77
1. Leone Battista Alberti	77
2. Niccolò Machiavelli	83
3. Giordano Bruno	92
4. Giulio Cesare Vanini	103

Część druga

Oświecenie

I. Charakterystyka ogólna	113
Wprowadzenie	113
1. Główne motywy	116
2. Oświeceniowa nauka i nauczanie	122
3. Oświeceniowa sztuka	128
II. Oświecenie we Włoszech	133
1. Włochy w XVIII wieku	133
2. Przeciw Kościołowi	140
3. Dziejopisarze	143

III. Indywidualiści	149
1. Giambattista Vico	149
2. Ludovico Antonio Muratori	158
3. Cesare Beccaria	161
4. Vincenzo Cuoco	167
BIBLIOGRAFIA	173

Czytelnia
Opole

321765

11	1
12	2
13	3
14	4
15	5
16	6
17	7
18	8
19	9
20	10
21	11
22	12
23	13
24	14
25	15
26	16
27	17
28	18
29	19
30	20
31	21
32	22
33	23
34	24
35	25
36	26
37	27
38	28
39	29
40	30
41	31
42	32
43	33
44	34
45	35
46	36
47	37
48	38
49	39
50	40
51	41
52	42
53	43
54	44
55	45
56	46
57	47
58	48
59	49
60	50
61	51
62	52
63	53
64	54
65	55
66	56
67	57
68	58
69	59
70	60
71	61
72	62
73	63
74	64
75	65
76	66
77	67
78	68
79	69
80	70
81	71
82	72
83	73
84	74
85	75
86	76
87	77
88	78
89	79
90	80
91	81
92	82
93	83
94	84
95	85
96	86
97	87
98	88
99	89
100	90

Czytelnia
Opole

ISBN 978-83-7717-811-1