

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
Rozdział 1. TEORETYCZNE I METODOLOGICZNE ZAŁOŻENIA PRACY BADAWCZEJ.....	27
1.1. W poszukiwaniu teoretycznych podstaw badań.....	27
1.1.1. Specyfika uczenia się człowieka dorosłego	41
1.1.2. Socjologia pracy w analizie sytuacji marynarzy.....	46
1.1.3. Statek jako typ organizacji społecznej	52
1.1.4. Socjologia kultury w badaniach społecznego świata marynarzy	56
1.2. W poszukiwaniu metodologicznych podstaw badań.....	57
1.2.1. Metody i techniki badawcze	58
1.2.2. Ilościowe i jakościowe metody badań oraz procedury badawcze	67
Rozdział 2. WIELOKULTUROWOŚĆ WE WSPÓŁCZESNYM ŚWIECIE	73
2.1. Współczesne koncepcje wielokulturowości	73
2.2. Postrzeganie wielokulturowości w kontekście pracy w gospodarce morskiej.....	81
2.3. Wybrane mechanizmy budowania ładu społecznego i dynamiki społecznej w warunkach wielokulturowych.....	90
2.4. Problem autokreacji w wielokulturowym środowisku	97
2.5. Znaczenie wielokulturowości w środowisku pracy.....	103
Rozdział 3. SPECYFIKA STATKU JAKO MIEJSCA PRACY.....	117
3.1. Analiza pracy na statku	117
3.1.1. Podział statków według przeznaczenia. Charakterystyka pracy na poszczególnych typach statków	118
3.1.2. Statek jako specyficzne miejsce pracy	129

3.2. Analiza załogi statku morskiego	150
3.2.1. Cechy konstytuujące załogę	151
3.2.2. Struktura załogi.....	160
3.3. Procesy integracyjne i dezintegracyjne na statku	172
Rozdział 4. OBRAZ WIELOKULTUROWEJ ZAŁOGI STATKU MORSKIEGO – UJĘCIE GRUPOWE	181
4.1. Pluralizm wielokulturowej załogi statku morskiego	181
4.2. Współczesne próby budowania ładu na pokładzie statku z wielonarodową załogą.....	189
4.2.1. Przestrzenna płaszczyzna wielokulturowości	190
4.2.2. Płaszczyzna administracyjno-prawna.....	193
4.2.3. Płaszczyzna społecznowarstwowa	210
4.2.4. Płaszczyzna kulturowa.....	260
Rozdział 5. WIELOKULTUROWA ZAŁOGA STATKU Z PERSPEKTYWY JEDNOSTKI.....	277
5.1. Stopień akulturacji podstawowych wartości i wzorów kulturowych	277
5.2. Poczucie obcości i swojskości na statku z wielokulturową załogą	295
5.3. Tropami tożsamości marynarzy pracujących na statkach z wielokulturową załogą	317
Rozdział 6. WIELOKULTUROWE ŚRODOWISKO PRACY NA MORZU JAKO WYZWANIE DLA EDUKACJI MIĘDZYKULTUROWEJ.....	325
6.1. Statek jako przestrzeń uczenia się dorosłych	325
6.2. Edukacja ku wielokulturowości w ujęciu teoretycznym.....	336
6.2.1. Statek jako przestrzeń edukacji międzykulturowej.....	341
6.2.2. Analiza edukacji formalnej marynarzy w kontekście treści związanych z pracą w wielokulturowym środowisku	345
6.3. Wyzwania dla edukacji międzykulturowej w morskim środowisku pracy	356
ZAKOŃCZENIE.....	373
Załącznik. KWESTIONARIUSZ ANKIETY	397
BIBLIOGRAFIA.....	415
SPIS TABEL.....	431
SPIS WYKRESÓW	435