

SPIS TREŚCI

WSTĘP	9
ROZDZIAŁ I. Ryszarda Kilvingtona życie i dzieło.....	13
1. Studia na Uniwersytecie Oksfordzkim w XIV wieku	14
2. Życie Ryszarda Kilvingtona	24
3. Dzieła	32
3. 1. Tradycja rękopiśmienna Ryszarda Kilvingtona <i>Kwestii o ruchu</i>	35
3. 2. Mistrz i uczeń – Ryszard Kilvington i Tomasz Bradwardine.....	39
3. 3. Forma, styl i metody badawcze w <i>Kwestiach o ruchu</i>	46
3. 3. 1. Forma.....	47
3. 3. 2. Styl i metody badawcze	51
ROZDZIAŁ II. Poglądy filozoficzne Ryszarda Kilvingtona.....	55
1. Zagadnienia metodologiczne – teoria poznania	55
2. Średniowieczny świat	69
3. Zmiany w świecie podksiężycowym.....	71
3.1. Zmiana miejsca, czyli ruch przestrzenny.....	72
3. 1. 1. Ruch rzeczywisty.....	72
3. 1. 2. Dynamiczny aspekt ruchu.....	74
3. 2. Ruch możliwy.....	83
3. 2. 1. Kinematyczny aspekt ruchu.....	86
4. Zmiany jakościowe.....	90
Zakończenie.....	101
III. Ryszard Kilvington, <i>Kwestie o ruchu</i>	107
1. Czy w każdym ruchu moc tego, co porusza, przewyższa opór rzeczy poruszanej	109
2. Czy jakość przyjmuje „więcej” i „mniej”	173

3. Czy jakieś ciało proste może być tak samo szybko poruszane w próżni, jak w ośrodku 249
4. Czy wszystko to, co podlega zmianie, na początku zmiany znajduje się w tym, w co jako pierwsze jest mieniane 289

Bibliografia	317
Indeks osób	329
Indeks pojęć	333
Summary	339
Od redakcji	345