

Spis treści

Od Autora	7
1. Teorie, podejścia edukacyjne i metody uczenia się wykorzystywane do projektowania zajęć <i>e-learningowych</i>	9
1.1. Behawioryzm	9
1.1.1. Taksonomia Blooma i jej modyfikacje	10
1.1.2. Formułowanie celów – czasowniki behawioralne	14
1.1.3. Behawiorystyczne ocenianie	16
1.2. Konstruktywizm	18
1.2.1. Odmiany konstruktywizmu	19
1.2.2. Konstruktywistyczny nauczyciel	22
1.2.3. Materiały edukacyjne i narzędzia używane do ich stworzenia	23
1.2.4. Ocenianie postępów	24
1.2.5. Konstruktywizm w pigułce	25
1.3. Konstrukcjonizm	26
1.3.1. Uczeń i nauczyciel w środowisku konstrukcjonistycznym	27
1.3.2. Projekt LEGO / Logo	28
1.4. Konektywizm	29
1.5. Podsumowanie	31
1.6. Literatura uzupełniająca poświęcona behawioryzmowi, neobehawioryzmowi, konstruktywizmowi, konstrukcjonizmowi oraz konektywizmowi	33
2. <i>E-learning i blended learning</i>	35
2.1. Początki nauczania wspomagane komputerowo	35
2.2. Fiasko edukacyjne	37
2.3. Nowoczesny <i>e-learning</i>	39
2.4. <i>Blended learning</i> , czyli nauczanie komplementarne	40
2.4.1. Połączenie mediów	42
2.4.2. Aplikacje do tworzenia zajęć <i>blended</i>	43
2.5. Literatura uzupełniająca poświęcona ogólnym zagadnieniom związanym z nauczaniem przez Internet	48
3. Zdobywanie nowych umiejętności przygotowujących do uczenia się przez całe życie	50
3.1. Myślenie refleksyjne	50

3.2. Myślenie analityczne	52
3.3. Myślenie krytyczne	52
3.4. Umiejętność współpracy	54
3.5. Przystawianie wiedzy i umiejętności	56
3.6. Literatura uzupełniająca dotycząca wpływu <i>e-learningu</i> na rozwój umiejętności	57
4. Projektowanie zajęć <i>e-learningowych</i> i <i>blended learningowych</i>	59
4.1. Efekt synergiczny	59
4.2. Sposoby integracji	61
4.3. Plan zajęć	62
4.4. Aktywności synchroniczne i asynchroniczne	65
4.5. Komponowanie materiałów edukacyjnych	66
4.5.1. Długość modułów	66
4.5.2. Dostępność	67
4.5.3. Kompozycja stron	67
4.5.4. Linki do materiałów uzupełniających	69
4.5.5. Linearność i nielinearność	69
4.6. Trudności wynikające ze złej koncepcji kursu <i>e-learningowego</i>	69
4.7. Zapewnienie jakości tworzonych i współtworzonych materiałów <i>e-learningowych</i>	70
4.8. Podsumowanie	74
4.9. Literatura uzupełniająca poświęcona tworzeniu zajęć w środowisku <i>e-learningowym</i>	75
5. Aktywizowanie studentów do pracy w środowisku <i>e-learningowym</i>	77
5.1. Koncepcja metodyczna kursu	79
5.2. Struktura kursu	79
5.3. Wsparcie	81
5.4. Zasoby i aktywności	83
5.4.1. Pytania do samooceny, punkty i zagadnienia do refleksji	85
5.4.2. Typy zadań	88
5.4.2.1. Zadania aktywne	88
5.4.2.2. Zadania refleksyjne	89
5.4.2.3. Zadania kolaboracyjne i kooperacyjne	90
5.4.2.4. Zadania dialogiczne	91
5.4.3. Tworzenie zasobów i aktywności za pomocą narzędzi platformy Moodle	92
5.5. Komunikacja i interakcja	114
5.5.1. Afordancje narzędzi	115
5.5.2. Rodzaje interakcji i komunikacji	119
5.5.3. Wyrażanie emocji	125
5.6. Nauczyciel	127
5.7. Studenci	133
5.8. Dynamika prowadzenia zajęć	135
5.9. Ewaluacja	137

5.9.1. Oceny formatywne i sumatywne	138
5.9.2. Quizy i testy	142
5.9.3. Współocenia i samoocenia	144
5.9.4. E-portfolia	145
5.9.5. Zalety i wady e-ocenia	146
5.10. Założenia behawioryzmu, konstruktywizmu i konstrukcjonizmu widoczne w przykładowych materiałach <i>e-learningowych</i>	150
5.11. Literatura uzupełniająca na temat pracy studentów w środowisku <i>e-learningowym</i>	155
6. Ocena własnego kursu <i>e-learningowego</i>	157
7. Zalety i wady <i>e-learningu</i>	161
8. Uwagi końcowe	169
Bibliografia	170