

Spis treści

Wprowadzenie	7
Rozdział I	
Piśmiennictwo apodemiczne w Polsce	19
1. Terminologia	19
2. Znajomość piśmiennictwa apodemicznego w Polsce w XVI–XVIII wieku	23
3. Badania piśmiennictwa apodemicznego w Polsce	32
4. Czy warto badać apodemiki?	35
5. Źródła literatury apodemicznej	48
Rozdział II	
Twórcy i mistrzowie metody apodemicznej:	
Teodor Zwinger, Samuel Neugebauer, Dawid Frölich	57
1. Teodor Zwinger	57
2. Salomon Neugebauer	68
3. Dawid Frölich	83
Rozdział III	
Nurt teoretyczny	103
1. Poszukiwanie idei	103
2. Poszukiwanie pojęć. Wpływ Arystotelesa	111
3. Poszukiwanie metody. Wpływ Ramusa	112
4. Poszukiwanie definicji podróżowania	115
5. Poszukiwanie formuły wykładu	125
6. Zapis klamrowy	126
7. Poszukiwanie metody obserwacji	129
8. Synopsis	144
9. Klasyfikowanie form podróży	153

Rozdział IV	
Nurt praktyczny	167

1. Odbiorcy	167
2. Twórcy	175
– Medycy	180
– Prawnicy	202
– Uczelni	215
– Studenci	235
– Duchowni	256
– Poeci	299
3. Przygotowanie do podróży morskiej	309

Rozdział V	
Samuel Zwicker i jego traktat apodemiczny <i>Breviarium apodemicum</i>	335
1. Curriculum vitae	335
2. Schemat traktatu apodemicznego	342

Bibliografia	359
--------------------	-----

Indeks nazwisk	375
----------------------	-----

Aneks: Samuel Zwicker, <i>Brewiarz apodemiczny</i> , przeł. R. Dziegielewski	385
--	-----