

SPIS TREŚCI

Przedmowa / 7

I. Zawziętość życia / 9

II. Pragnienie piękniejszego życia / 36

III. Bohaterski sen / 66

IV. Formy miłości / 126

V. Wizerunek śmierci / 155

VI. Obraz świętości / 170

VII. Pobożna osobowość / 198

VIII. Wzruszenia religijne i religijna wyobraźnia / 215

IX. Schyłek symbolizmu / 229

X. Upadek wyobraźni / 244

XI. Formy myślenia w praktyce / 262

XII. Sztuka w życiu / 287

XIII. Obraz i słowo / 306

XIV. Nadejście nowej formy / 355

Posłowie tłumacza / 369

Indeks / 372