

## Spis treści (skrócony)

Wprowadzenie	21
1. Witamy w krainie wzorców projektowych: <i>wprowadzenie</i>	33
2. Jak sprawić, by Twoje obiekty były zawsze dobrze poinformowane: <i>Wzorec Obserwator</i>	67
3. Dekorowanie zachowania obiektów: <i>Wzorec Dekorator</i>	109
4. Pizzeria zorientowana obiektowo: <i>Wzorec Fabryka</i>	139
5. Obiekty jedyne w swoim rodzaju: <i>Wzorec Singleton</i>	197
6. Hermetyzacja wywołań: <i>Wzorec Polecenie</i>	217
7. Zdolność do adaptacji: <i>Wzorce Adapter oraz Fasada</i>	259
8. Hermetyzacja algorytmów: <i>Wzorec Metoda Szablonowa</i>	297
9. Zarządzanie kolekcjami: <i>Wzorce Iterator i Kompozyt</i>	335
10. Stan obiektu: <i>Wzorec Stan</i>	403
11. Kontrola dostępu do obiektu: <i>Wzorec Proxy</i>	447
12. Łączenie wzorców: <i>Wzorce złożone</i>	517
13. Wzorce projektowe w praktyce: <i>Nowe życie z wzorcami</i>	595
14. Dodatek: <i>inne wzorce</i>	629
Skorowidz	649

## Spis treści (z prawdziwego zdarzenia)

# W

### Wprowadzenie

#### Twój mózg jest skoncentrowany na wzorcach projektowych.

W tym rozdziale *Ty* starasz się czegoś dowiedzieć, a Twój mózg robi Ci przystulę i nie przykłada się do *zapamiętywania* zdobywanej wiedzy. Twój mózg myśli sobie: „Lepiej zostawię miejsce w pamięci na bardziej istotne informacje, na przykład: jakich dzikich zwierząt należy unikać bądź czy jeżdżenie nago na snowboardzie jest dobrym pomysłem”. A zatem w jaki sposób możesz przekonać swój mózg, że Twoje życie zależy od poznania wzorców projektowych?

Dla kogo przeznaczona jest ta książka?	22
Wiemy także, co sobie myśli Twój mózg	23
Metapoznanie	25
Zmusz swój mózg do posłuszeństwa	27
Zespół recenzentów technicznych	30
Podziękowania	31

## Wprowadzenie do wzorców projektowych

## 1

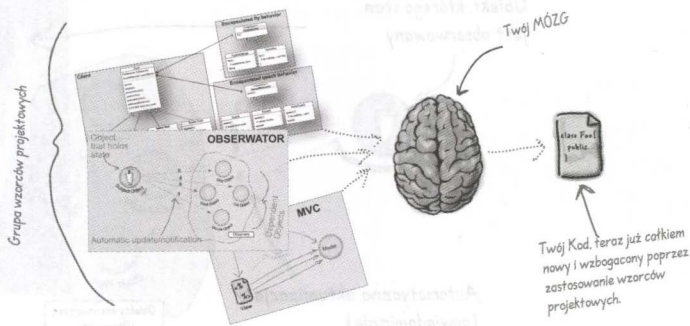
## Witamy w krainie wzorców projektowych

**Ktoś rozwiązał już Twoje problemy.** W tym rozdziale dowiesz się, dlaczego (i w jaki sposób) możesz wykorzystać wiedzę i doświadczenia zdobyte przez innych projektantów i programistów, którzy podczas pracy nad różnymi projektami zmuszeni byli wstąpić na pełną zdradliwych pułapek ścieżkę i — co najważniejsze — udało im się przeżyć tę wyprawę. Zanim dobrniemy do końca rozdziału, rzucimy okiem na sposoby wykorzystywania wzorców projektowych i przedstawimy ich zalety, poznamy kilka podstawowych zasad projektowania zorientowanego obiektowo, a także omówimy sposób działania przykładowego wzorca. Najlepszą metodą zastosowania wzorca jest *załadowanie go bezpośrednio do Twojego mózgu*, a następnie *zlokalizowanie* obszarów w obrębie projektowanych rozwiązań oraz istniejących aplikacji, w których możesz go *zastosować*. Pracując z wzorcami projektowymi, zamiast wielokrotnego wykorzystywania tych samych fragmentów kodu wielokrotnie wykorzystujesz swoje *doświadczenia*.

Pamiętaj, opanowanie takich zagadnień, jak abstrakcyjność, dziedziczenie i polimorfizm, nie zrobi jeszcze z Ciebie dobrego projektanta systemów zorientowanych obiektowo. Prawdziwy guru zawsze myśli o stworzeniu elastycznego projektu, który będzie łatwy do serwisowania i będzie sobie w stanie poradzić ze zmieniającymi się warunkami.



Prosta aplikacja o nazwie SymulatorKaczki	34
Jacek rozmyśla o dziedziczeniu...	37
A może by tak interfejs?	38
Jedyny pewny element w procesie tworzenia oprogramowania	40
Oddzielanie tego, co się zmienia, od tego, co pozostaje niezmienione	42
Projektowanie zachowania Kaczki	43
Testowanie kodu klasy Kaczka	50
Dynamiczne ustawianie zachowania	52
Wielki diagram „ukrytych” zachowań	54
Relacja MA może być lepsza niż JEST	55
Rozmawiając o wzorcach projektowania	56
Potęga wspólnego słownika wzorców	60
W jaki sposób mogę wykorzystywać wzorce projektowe?	61
Twoja skrzynka narzędziowa	64
Rozwiązania ćwiczeń	66



Wzorzec Obserwator

2

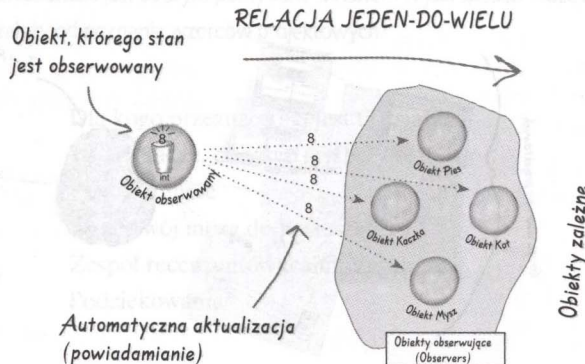
**Jak sprawić, by Twoje obiekty były zawsze dobrze poinformowane**

**Nie przegap okazji, kiedy dzieje się coś naprawdę ciekawego!** Przedstawimy Ci wzorzec, który potrafi poinformować inne obiekty o tym, że wydarzyło się coś, czym powinny się zająć. Co ciekawe, obiekty mogą nawet samodzielnie decydować w czasie działania programu o tym, czy chcą być informowane o takich wydarzeniach. Wzorzec Obserwator jest jednym z najczęściej wykorzystywanych wzorców w pakiecie JDK (ang. *Java Development Kit*), a co najważniejsze — jest wręcz niewiarygodnie użyteczny. W niniejszym rozdziale rzucimy również okiem na relacje typu jeden-do-wielu oraz tzw. luźne związki (tak, to prawda, napisaliśmy „luźne związki”). Korzystając z wzorca Obserwator, z pewnością odmienisz swoje życie.

**Podstawy programowania obiektowego**  
 Abstrakcyjność  
 Hermetyzacja  
 Polimorfizm  
 Liczenie

**Reguły programowania obiektowego**  
 Poddawaj hermetyzacji to, co się zmienia.  
 Przekładaj kompozycję nad dziedziczenie.  
 Skoncentruj się na tworzeniu interfejsów, a nie implementacji.  
 Staraj się tworzyć projekty, w których obiekty są ze sobą luźno powiązane i, o ile to możliwe, nie oddziałują na siebie wzajemnie.

Aplikacja sprawdzająca warunki pogodowe	69
Spotkanie z wzorcem Obserwator	74
Wydawca + Prenumeratorka = wzorzec Obserwator	75
Pięciominutowe przedstawienie — obserwowany kontra obserwujący	78
Definicja wzorca Obserwator	81
Siła luźnych zależności	83
Projektowanie stacji meteorologicznej	86
Implementacja stacji meteorologicznej	87
Java — zastosowanie wbudowanego wzorca Obserwator	94
Ciemna strona klasy java.util.Observable	101
Twoja skrzynka narzędziowa	104
Rozwiązania ćwiczeń	107



## 3

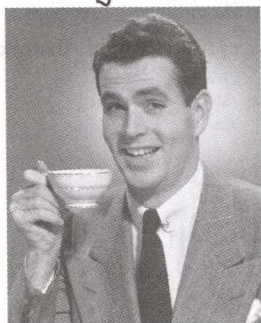
**Dekorowanie zachowania obiektów**

**W zasadzie niniejszy rozdział możemy równie dobrze zatytułować „Otwieranie oczu programistom z nadmiernymi skłonnościami do używania dziedziczenia”.**

W tym rozdziale spróbujemy krytycznie przyjrzeć się zwyczajowym skłonnościom do nadużywania mechanizmu dziedziczenia oraz nauczymy Cię sposobów dekorowania zachowania klas w czasie działania programu przy użyciu pewnej formy kompozycji obiektów. Dlaczego? Po zapoznaniu się z technikami dekoracji zachowania klas będziesz mógł wyposażać swoje (i nie tylko) obiekty w nowe możliwości bez konieczności dokonywania jakichkolwiek modyfikacji w kodzie klas podstawowych.

Witamy w „Star Café”	110
Reguła otwarte-zamknięte	116
Spotkanie z wzorcem Dekorator	118
Konstruowanie zamówienia przy użyciu Dekoratorów	119
Definicja wzorca Dekorator	121
Dekorujemy nasze Napoje	122
Tworzymy kod aplikacji „Star Café”	125
Dekoratory w świecie rzeczywistym: obsługa wejścia-wyjścia w języku Java	130
Tworzenie własnych dekoratorów obsługi wejścia-wyjścia	132
Twoja skrzynka narzędziowa	135
Rozwiązania ćwiczeń	136

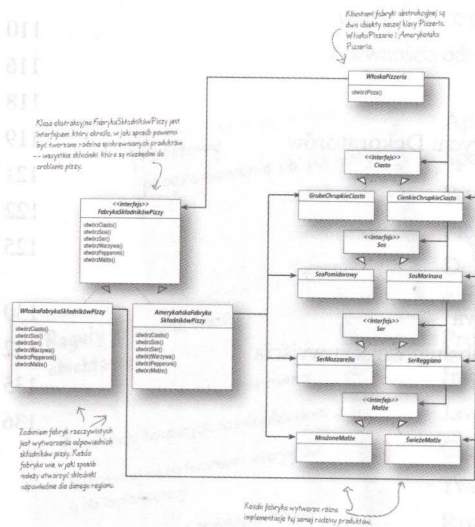
Zawsze sądziłem,  
że prawdziwi mężczyźni tworzą  
podklasy dla wszystkiego, co się tylko  
do tego nadaje. Tak było do czasu,  
gdy dowiedziałem się o korzyściach,  
jakie daje rozszerzanie możliwości  
aplikacji na poziomie działania,  
a nie kompilacji. A teraz  
— spójrzcie tylko na mnie!



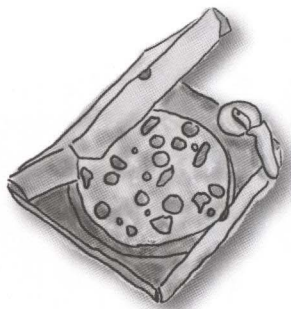
# 4

## Pizzeria zorientowana obiektowo

**Przygotuj się do stworzenia kilku projektów, w których zastosujemy luźne powiązania pomiędzy poszczególnymi obiektami.** Stworzenie nowego obiektu to dużo więcej niż tylko proste zastosowanie operatora new. Niebawem przekonasz się, że proces ten jest operacją, która nie zawsze powinna być publicznie dostępna, a co więcej, jest operacją, która często może prowadzić do poważnych problemów z powiązaniem międzyobiektoowymi. A tego byś nie chciał, prawda? Przekonaj się, w jaki sposób wzorzec Factory może uratować Cię z takiej opresji.



- Kiedy widzisz „nowy” obiekt, myśl o nim jako o „konkretnym” 140
- Pizza w Obiektywce 142
- Hermetyzacja procesu tworzenia obiektów 144
- Budujemy prostą fabrykę pizzy 145
- Tworzymy definicję „wzorca” Simple Factory 147
- Nowa struktura Pizzerii 150
- Zezwalamy klasom podrzędnym na podejmowanie decyzji 151
- Tworzymy Pizzerię 153
- Deklarowanie metody typu Fabryka 155
- Spotkanie z wzorcem Metoda Fabrykująca 161
- Równoległa hierarchia klas 162
- Definicja wzorca Metoda Fabrykująca 164
- Pizzeria mocno uzależniona 167
- Sprawdzamy zależności pomiędzy obiektami 168
- Zastosowanie reguły DIP 170
- A w międzyczasie, na zapleczu Pizzerii... 174
- Rodziny składników... 175
- Budujemy fabryki składników pizzy 176
- Fabryka Abstrakcyjna 183
- Za kulisami 184
- Definicja wzorca Fabryka Abstrakcyjna 186
- Porównanie Metody Fabrykującej oraz Fabryki Abstrakcyjnej 190
- Twoja skrzynka narzędziowa 192
- Rozwiązania ćwiczeń 193

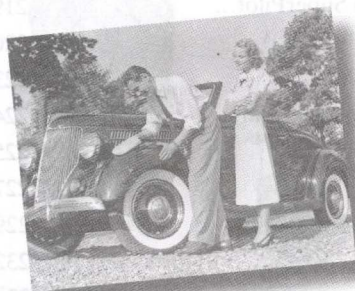


## Wzorzec Singleton

## 5

## Obiekty jedyne w swoim rodzaju

Kolejnym przystankiem w naszej podróży jest wzorzec Singleton, czyli nasza przepustka do kreowania jedynych w swoim rodzaju obiektów, posiadających tylko jedną instancję. Być może ucieszysz się na wieść o tym, że Singleton jest najprostszym z istniejących wzorców projektowych (przynajmniej pod względem kategorii stopnia złożoności jego diagramu klas); jak by na to nie patrzeć, jego diagram składa się tylko z jednej klasy! Ale nie wpadaj w euforię; niezależnie od prostoty diagramu klas tego wzorca na drodze prowadzącej do jego implementacji napotkamy całkiem sporo wybojów i dziur. Lepiej zapnij mocno pasy — to nie będzie takie proste, jak mogłoby się wydawać.



Hershey, PA

Jeden i tylko jeden	198
Mały Singleton	199
Analiza klasycznej implementacji wzorca Singleton	201
Wyznania obiektu Singleton	202
Fabryka czekolady	203
Definicja wzorca Singleton	205
Ups, mamy problem...	206
Zostań wirtualną maszyną Java	207
Jak sobie radzić z wielowątkowością?	208
Wzorzec Singleton — pytania i odpowiedzi	212
Twoja skrzynka narzędziowa	214
Rozwiązania ćwiczeń	216

## Wzorce programowania obiektowego

Struktura — definiuje relacje między obiektami

Observer — definiuje relacje między obiektami

Decorator — pozwala na dynamiczne przdzielanie

Wzrost — definiuje relacje między obiektami

Algoritm — definiuje relacje między obiektami

Użytkownik — definiuje relacje między obiektami

Fabryka — definiuje relacje między obiektami

Abstrakcyjna — definiuje relacje między obiektami

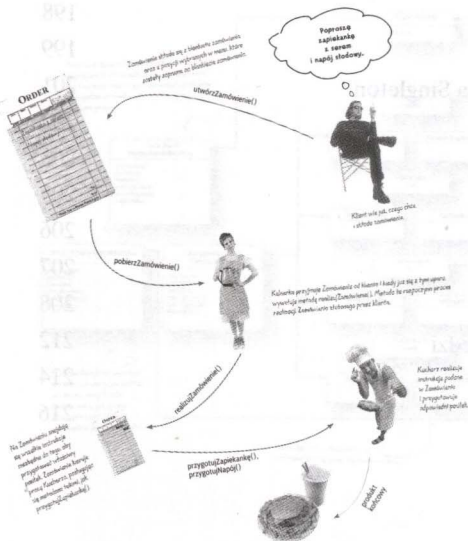
Metoda Fabrykująca — definiuje interfejs pozwalający

Singleton — zapewnia, że dana klasa będzie miała tylko i wyłącznie jedną instancję obiektu, i zapewnia globalny punkt dostępu do tej instancji.

## 6

## Hermetyzacja wywołań

W niniejszym rozdziale przeniesiemy hermetyzację na zupełnie nowy poziom: mamy zamiar dokonać hermetyzacji wywołań metod. Zgadza się, dzięki hermetyzacji wywołań metod możemy wykrystalizować pewne fragmenty obliczeń tak, że obiekt wywołujący obliczenia nie musi się martwić, w jaki sposób je wykonać; po prostu wykorzystuje naszą metodę. Z takimi hermetyzowanymi wywołaniami metod możemy również dokonywać wielu zadziwiająco sprytnych operacji, takich jak na przykład zapisywanie ich do dzienników czy też ponowne wykorzystywanie w celu zaimplementowania mechanizmu Cofnij (ang. *Undo*) w naszej aplikacji.



Automatyka w domu i zagrodzie	218
Mamy nową zabawkę! Sprawdzamy, jak działa SuperPilot...	219
Co zawiera otrzymany dysk CD-R?	220
A w międzyczasie w naszym barze szybkiej obsługi...	223
Przyjrzyjmy się nieco dokładniej wzajemnym interakcjom...	224
Zadania i zakresy odpowiedzialności	225
Od Nowu do wzorca Polecenie	227
Nasze pierwsze POLECENIE	229
Definicja wzorca Polecenie	232
Wzorzec Command i SuperPilot	234
Implementujemy SuperPilota	236
Sprawdzamy możliwości naszego SuperPilota	238
Nadszedł wreszcie czas, aby utworzyć trochę dokumentacji...	241
Implementacja mechanizmu wycofywania przy użyciu stanów	246
Każdy pilot powinien posiadać tryb Impreza!	250
Zastosowanie makropoleceń	251
Kolejne zastosowania wzorca Polecenie — kolejkowanie żądań	254
Kolejne zastosowania wzorca Polecenie — żądania rejestracji	255
Twoja skrzynka narzędziowa	256
Rozwiązania ćwiczeń	258

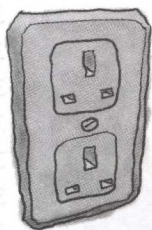
## Wzorce Adapter oraz Fasada

## 7

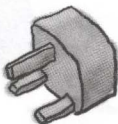
## Zdolność do adaptacji

W niniejszym rozdziale mamy zamiar dokonać paru niesamowitych wyczynów z dziedziny rzeczy niemożliwych, takich jak na przykład włożenie kwadratowego kołka do okrągłego otworu. Brzmi nierealnie? Nie wtedy, kiedy mamy pod ręką odpowiednie wzorce projektowe. Pamiętajasz wzorec Dekorator? Podczas pracy z nim owijaliśmy obiekty innymi obiektami tak, aby nadać im nowe zachowania. Teraz mamy zamiar postępować tak samo, ale w nieco innym celu: chcemy sprawić, by ich interfejsy wyglądały jak coś, czym nie są. Dlaczego jednak mielibyśmy to robić? Na przykład po to, aby zaadaptować projekt oczekujący danego interfejsu do klasy, która implementuje zupełnie inny interfejs. To jeszcze nie wszystko; skoro już jesteśmy przy tym temacie, przyjrzymy się również innemu wzorcowi, który owija obiekty w celu uproszczenia ich interfejsów.

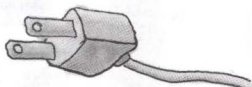
Europejski standard ściennego gniazda elektrycznego



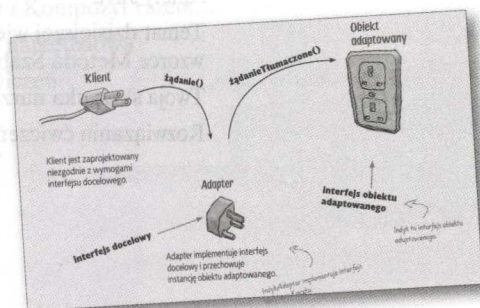
Adapter



Standardowa wtyczka zasilająca



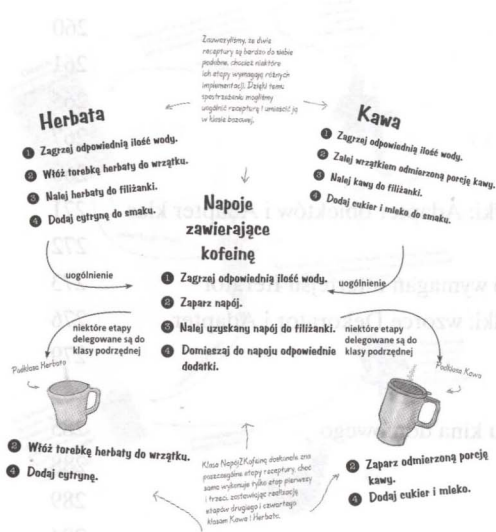
Adaptory są wśród nas	260
Adaptory zorientowane obiektowo	261
Wzorec Adapter bez tajemnic	265
Definicja wzorca Adapter	267
Adaptory obiektów i klas	268
Temat dzisiejszej wieczornej pogawędki: Adapter obiektów i Adapter klas	271
Adaptory w świecie rzeczywistym	272
Adaptujemy interfejs Enumeration do wymagań interfejsu Iterator	273
Temat dzisiejszej wieczornej pogawędki: wzorce Dekorator i Adapter	276
Nie ma to jak kino domowe	279
Światła, kamera, fasada!	282
Konstruujemy fasadę naszego systemu kina domowego	285
Definicja wzorca Fasada	288
Reguła ograniczania interakcji	289
Twoja skrzynka narzędziowa	294
Rozwiązania ćwiczeń	296



# 8

## Hermetyzacja algorytmów

**Jesteśmy jak w transie: hermetyzowaliśmy już proces tworzenia obiektów, wywołania metod, złożone interfejsy, kaczki, indyki, pizze... ciekawe, co będzie następane?** Otóż teraz mamy zamiar zająć się hermetyzacją fragmentów algorytmów, tak aby klasy podrzędne mogły „podczepiać się” w różnych miejscach wykonywanych obliczeń. Co więcej, zajmiemy się również regułą projektowania, której korzenie wywodzą się w prostej linii z... Hollywood.



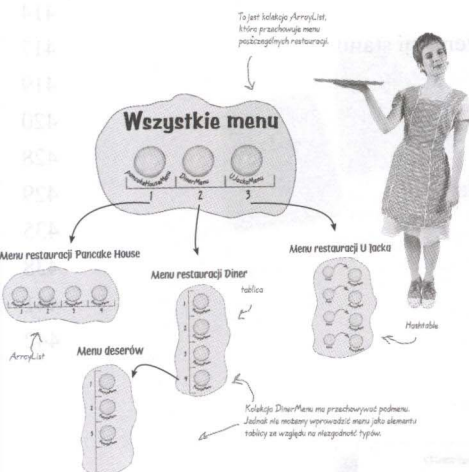
Tworzymy klasy reprezentujące kawę i herbatę (w języku Java)	299
Kawa i herbata, czyli klasy abstrakcyjne	302
Ciągniemy nasz projekt o krok dalej...	303
Wydobywanie metody recepturaParzenia()	304
Czego już dokonaliśmy?	307
Spotkanie z wzorcem Metoda Szablonowa	308
Zróbmy sobie herbatę...	309
Co nam daje zastosowanie metody szablonowej?	310
Definicja wzorca Metoda Szablonowa	311
Bliskie spotkania z kodem aplikacji	312
Haczyk na wzorzec Metoda Szablonowa...	314
Zastosowanie haczyka	315
Testujemy naszą aplikację	316
Reguła Hollywood	318
Reguła Hollywood a wzorzec Metoda Szablonowa	319
Wzorzec Metoda Szablonowa w głębokiej kniei...	321
Sortowanie przy użyciu wzorca Metoda Szablonowa	322
A teraz musimy posortować trochę kaczek...	323
Porównywanie kaczek z innymi kaczkami	324
Robimy maszynę do sortowania kaczek	326
Zabawy z ramkami	328
Aplety Java	329
Temat dzisiejszej wieczornej pogawędki: wzorce Metoda Szablonowa oraz Strategia	330
Twoja skrzynka narzędziowa	332
Rozwiązania ćwiczeń	333

## Wzorce Iterator i Kompozyt

## 9

## Zarządzanie kolekcjami

**Jest wiele sposobów grupowania obiektów w kolekcje.** Można utworzyć obiekty Array, Stack, List, Hashtable. Każdy z nich ma swoje zalety i wady. Jednak w pewnym momencie klient rozpocznie iteracyjne przetwarzanie elementów kolekcji. Czy wtedy ujawnisz mu swoją implementację? Mam nadzieję, że nie. To nie byłoby profesjonalne. Nie musisz się jednak obawiać, Twoja kariera zawodowa nie jest zagrożona. W tym rozdziale przedstawimy metodę, która umożliwi klientom przetwarzanie iteracyjne bez wiedzy o tym, jak obiekty są przechowywane. Przedstawimy też technikę tworzenia *superkolekcji* (ang. *super collections*) obiektów, które pozwalają na obsługę bardzo rozbudowanych struktur danych. Będziemy także pisać o odpowiedzialności obiektów.



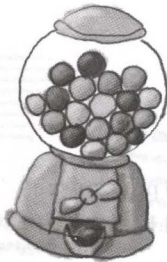
Fuzja restauracji Diner i Pancake House	336
Implementacje menu Łukasza i Miłosza	338
Czy można hermetyzować iterację?	343
Wzorec Iterator	345
Wiązanie iteratora z obiektem menu	347
Co już mamy... Szersze spojrzenie na kod naszego projektu	351
Uproszczenia po wprowadzeniu interfejsu java.util.Iterator	353
Jaki jest efekt końcowy?	355
Definicja wzorca Iterator	356
Jeden zakres odpowiedzialności	359
Iteratory i kolekcje	368
Iteratory i kolekcje w języku Java 5	369
I gdy już miało być tak dobrze...	373
Definicja wzorca Kompozyt	376
Projektujemy menu oparte na wzorcu Kompozyt	379
Implementacja klasy Menu	382
Powracamy do iteratora	388
IteratorPusty	392
Wzorce Iterator i Kompozyt razem...	394
Twoja skrzynka narzędziowa	399
Rozwiązania ćwiczeń	400

Wzorzec Stan

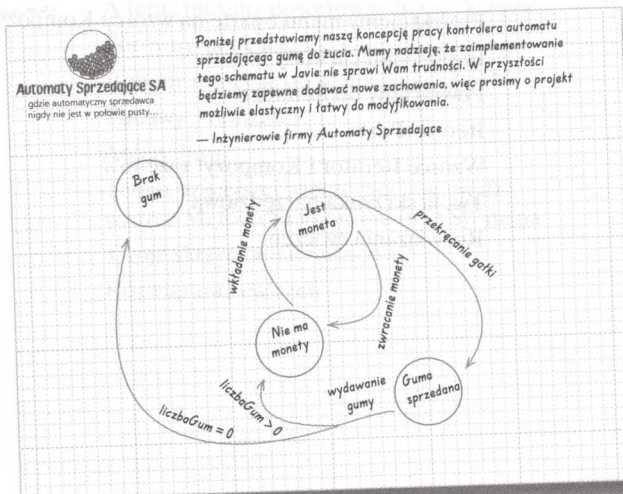
10

Stan obiektu

**Mało znany fakt: wzorce Strategy i State to bliźniaki, rozdzielone zaraz po narodzinach.** Jak już wiemy, wzorzec Strategy umożliwił przeprowadzenie wielu niezwykle udanych przedsięwzięć opartych na zamiennie stosowanych algorytmach. Wzorzec State ma inną rolę. Jest nią wspomaganie obiektów w kontrolowaniu ich własnych zachowań poprzez wewnętrzną zmianę stanu. Łatwo usłyszeć, jak mówi swoim podopiecznym: „Powtarzaj za mną: jestem wystarczająco zdolny, jestem wystarczająco dobry, dam radę to zrobić...”.



Krótką narada	405
Maszyny stanowe 101	406
Piszemy kod	408
Wiedziałaś, że to jest blisko... zmiana!	412
Kłopotliwy STAN rzeczy...	414
Definiowanie interfejsów i klas reprezentacji stanu	417
Implementowanie klas Stan	419
Nowa wersja automatu sprzedającego	420
Definicja wzorca Stan	428
Wzorzec Stan kontra wzorzec Strategia	429
Wzorzec Stan, weryfikacja projektu	435
Niemal zapomnieliśmy!	438
Twoja skrzynka narzędziowa	441
Rozwiązania ćwiczeń	442



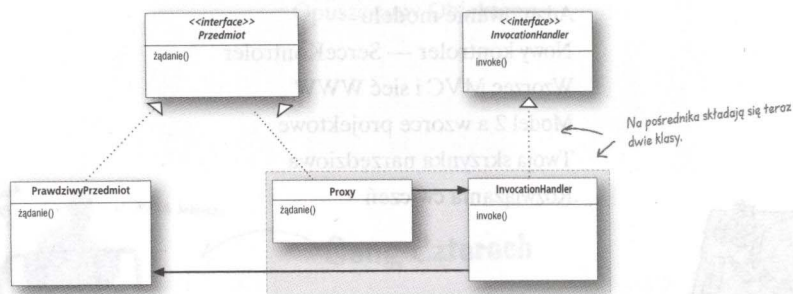
## 11

## Kontrola dostępu do obiektu

**Próbowałeś kiedyś stosować metodę „dobrego i złego“?** Ty jesteś tym dobrym, który zrobi wszystko, o co się go poprosi, który jest zawsze miły i uprzejmy. Nie chcesz jednak, żeby *każdy* mógł prosić o Twoje usługi. To jest miejsce dla „złego”, który będzie *kontrolował dostęp* do Ciebie. Takie jest właśnie zadanie pośredników (ang. *proxy*) w modelu obiektowym — kontrolowanie dostępu i zarządzanie nim. Jak się przekonamy, istnieje *bardzo wiele* schematów takiego pośrednictwa. Obiekty Proxy mogą przekazywać wywoływanie metody obiektowi w innym węzle internetu; bywa też, że zastępują wyjątkowo leniwe obiekty.



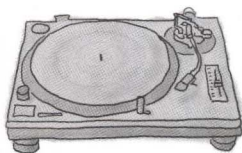
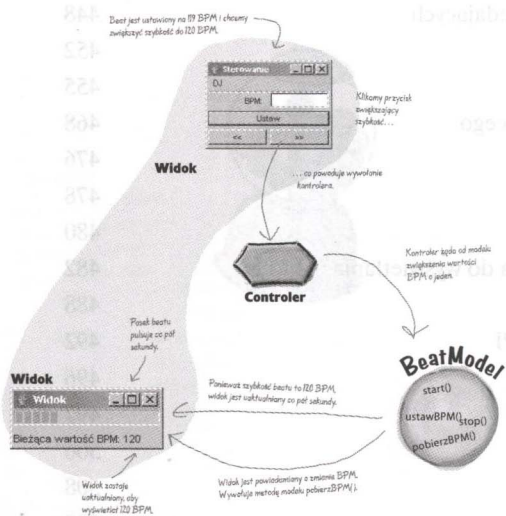
Kontrolowanie stanu automatów sprzedających	448
Rola „zdalnego pośrednika”	452
RMI — wycieczka z przewodnikiem	455
Zdalny pośrednik automatu sprzedającego	468
Pośrednik zdalny, za kulisami	476
Definicja wzorca Proxy	478
Pośrednik wirtualny	480
Projektowanie wirtualnego pośrednika do wyświetlania okładek	482
Pośrednik wirtualny, za kulisami	488
Wykorzystanie mechanizmów Java API	492
Teatrzyk — ochrona przedmiotów	496
Budowanie dynamicznego pośrednika	497
ZOO pośredników	506
Twoja skrzynka narzędziowa	508
Rozwiązania ćwiczeń	509



# 12

## Łączenie wzorców

**Przyszłoby Ci do głowy, że wzorce mogą pracować razem?** Byliśmy już świadkami wielu niespokojnych „Pogawędek przy kominku” (a ominął Cię „Death Match” wzorców, który wydawca kazał wyrzucić) — czy wsłuchując się w ich ton, można jeszcze liczyć na to, że wzorce będą ze sobą współpracować? Możesz wierzyć lub nie, ale najbardziej wyszukane projekty obiektowe wykorzystują wiele wzorców jednocześnie. Przygotuj się na kolejny poziom wiedzy o wzorcach projektowych. Czas na wzorce złożone.




Wzorec złożony	518
Powrót kaczek	519
Potrzebujemy adaptera gęsi	522
Wprowadzamy zliczanie kwaknięć	524
Fabryka produkująca kaczkę	526
Tworzymy stado kaczek	531
Przygotowanie interfejsu Observable	534
Co zrobiliśmy?	541
Widok z lotu kaczkę — diagram klas	542
Model-Widok-Kontroler — piosenka	544
Kluczem do schematu MVC będą wzorce projektowe	546
Spojrzenie na schemat Model-Widok-Kontroler przez pryzmat wzorców	550
Wykorzystujemy MVC do sterowania beatem...	552
Piszemy kod elementów	555
Widok	557
A teraz kontroler	560
Eksplorujemy możliwości wzorca Strategia	563
Adaptowanie modelu	564
Nowy kontroler — SerceKontroler	565
Wzorec MVC i sieć WWW	567
Model 2 a wzorce projektowe	575
Twoja skrzynka narzędziowa	578
Rozwiązania ćwiczeń	579

## Nowe życie z wzorcami

## 13 Wzorce projektowe w praktyce

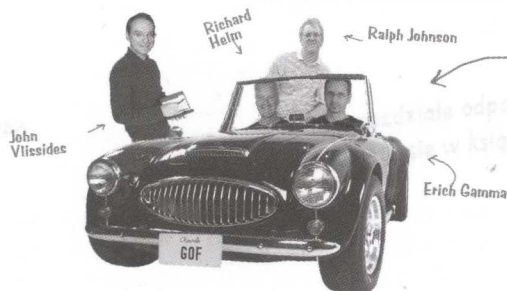
**Ach, jesteś już gotowy na spotkanie z nowym wspaniałym światem pełnym wzorców projektowych...** Ale zanim rozpoczniesz wędrowkę ku nowym horyzontom, poświęć chwilę na przeczytanie rozdziału poświęconego pewnym szczególnym kwestiom, które pojawiają się, gdy rozpocznasz stosowanie wzorców w codziennej pracy. Nie wszędzie jest tak pięknie, jak w Obiektowie. Przygotowaliśmy więc mały przewodnik, który pomoże Ci odnaleźć się w twardej rzeczywistości...


**Przewodnik na nowe życie z wzorcami**

Przyjmij, proszę, nasz podręczny zbiór porad, które pomogą Ci żyć z wzorcami projektowymi w codziennej pracy i zmaganiach.

- ☞ Będziemy w nim mówić o:
  - ☞ nieporozumieniach związanych z terminem „wzorec projektowy”;
  - ☞ katalogach wzorców projektowych i o tym, jak bardzo mogą Ci się przydać;
  - ☞ unikaniu stosowania wzorców tam, gdzie nie jest to potrzebne;
  - ☞ właściwym klasyfikowaniu wzorców;
  - ☞ definiowaniu wzorców projektowych i o tym, że nie jest to zajęcie zarezerwowane dla wybranych. Dowiedz się, jak zostać autorem wzorców;
  - ☞ ćwiczeniach umysłu, które traktujemy z równą powagą jak mistrzowie Zen.
- ☞ Ujawniamy tożsamość Gangu Czterech – tajemniczego Gang of Four mistrzowie Zen.
- ☞ Zbadaliśmy, jakie książki powinien mieć każdy użytkownik wzorców projektowych.
- ☞ Opowiemy, jak zdobyć przyjaciół i wpływać na programistów, stosując precyzyjną terminologię wzorców projektowych.

Przewodnik na nowe życie z wzorcami	596
Definicja wzorca projektowego	597
Drugie spojrzenie na definicję wzorca	599
Niech moc będzie z Tobą	600
Katalog wzorców	601
Jak tworzyć wzorce	604
Zostać autorem wzorców projektowych	605
Porządkowanie wzorców projektowych	607
Myślenie wzorcami	612
Głowa pełna wzorców	615
Nie zapominaj o potędze jednolitego słownictwa	617
Pięć podstawowych sposobów promowania Twojego słownictwa	618
Gang Czterech w Obiektowie	619
Podróż dopiero się zaczyna...	620
Inne źródła informacji o wzorcach	621
ZOO pełne wzorców	622
Walka ze złem przy użyciu antywzorców	624
Twoja skrzynka narzędziowa	626
Opuszczamy Obiektowo...	627

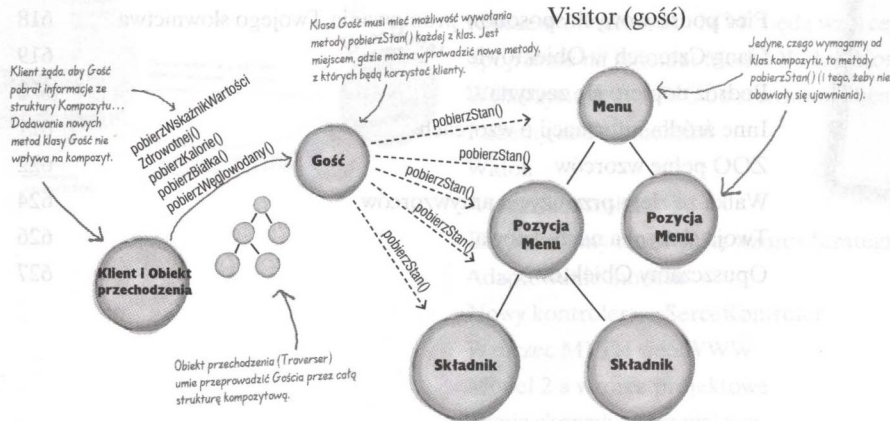


# 14

## Dodatek — inne wzorce

**Nie wszyscy mogą być sławni.** Przez ostatnie dziesięć lat wiele się w świecie wzorców zmieniło. Od czasu pierwszego wydania książki *Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software (Wzorce projektowe)* programiści wykorzystali opisane w niej schematy tysiące razy. Wzorce, które zebraliśmy w tym dodatku, to dopracowane, kompletne, „oficjalne” wzorce grupy GoF. Różnią się od wcześniej opisanych tylko tym, że nie spotkamy ich tak często jak tych, którym poświęciliśmy całe rozdziały. Nie umniejsza to ich zalet i nie powinno zniechęcać do ich stosowania tam, gdzie wymaga tego sytuacja. Celem niniejszego dodatku jest zapewnienie Ci szerszej orientacji w najłatwiej dostępnych zasobach zgromadzonej przez lata wiedzy.

Bridge (most)	630
Builder (budowniczy)	632
Chain of Responsibility (łańcuch odpowiedzialności)	634
Flyweight (waga piórkowa)	636
Interpreter (interpreter)	638
Mediator (mediator)	640
Memento (memento)	642
Prototype (prototyp)	644
Visitor (gość)	646



# S

## Skorowidz