

## Spis treści

- Słowo do Jubilatów (Andrzej Ceynowa) / 7  
HANNA DZIECHCIŃSKA
- Ocalić od zapomnienia. O staropolskiej mnemotechnice / 9  
MARIA BOGUCKA
- Świat bałtyckiego kupca / 17  
JAN ILUK
- Ojców Kościoła dowód wiecznego zniszczenia  
Świątyni Jerozolimskiej / 23  
EWA A. MĄDROWSKA
- Polska jako *patrimonium*, *regnum* i *res publica*  
w *Kronice* Mistrza Wincentego / 41  
ADAM WIRSKI
- Winulowie w kronice Adama z Bremy / 47  
ZOFIA GŁOMBIOWSKA
- „Co bez przyjaciół za żywot?” Trzy nieznane wiersze Daniela Hermanna / 59  
KWIRYNA ZIEMBA
- Dom Czarnoleski / 69  
JAN MICHAŁ KRZEMIŃSKI
- Joachima Pastoriusa wiersz o widowiskach w Gdańsku w 1651 roku / 77  
PAULINA BUCHWALD-PELCOWA, JANUSZ PELC
- Jedna czy dwie wersje *Emblematów* Zbigniewa Morsztyna? / 87  
STEFAN NIEZNAŃSKI
- Wespazjana Kochowskiego pochwała pokoju / 101  
KAZIMIERZ MALISZEWSKI
- Rola Kościoła katolickiego w procesie komunikacji społecznej  
w kulturze polskiej doby baroku. Zarys problematyki / 107  
KATARZYNA KISZKOWIAK
- „Panno bezrówna”. Motyw maryjny w poezji  
Mikołaja Sępa Szarzyńskiego / 113  
DANUTA KÜNSTLER-LANGNER
- Świat anielski w literaturze i sztuce XVII wieku.  
W kręgu tradycji i inspiracji / 125  
RADOŚLAW GRZEŚKOWIAK
- Szatan, świat i ciało – trzech metafizyczni nieprzyjaciele duszy  
w poezji polskiej przełomu XVI i XVII wieku / 137

- JANUSZ K. GOLIŃSKI  
„Rozpuścili skrzydła nasze nieprawości”.  
Sebastiana Grabowieckiego poezja o grzechach / 149
- IRENEUSZ SZCZUKOWSKI  
„Mając dwoją ponętą zapalone chęci”. O miłości  
w *Pobożnych pragnieniach* Aleksandra Teodora Lackiego / 163
- HALINA POPEŁAWSKA  
Sztuka czytania w klasztorze karmelitanek bosych / 175
- TOMASZ ZIELIŃSKI  
Kazania pogrzebowe w konwencji sarmackiej *pompae funebre* / 189
- ALEKSANDRA NORKOWSKA  
Elekcyjny „cud” i boskie oblicze Stanisława Augusta / 199
- KRYSTYNA STASIEWICZ  
Warmińska prowincja literacka w dawnych wiekach? / 209
- ANTONI CZYŻ  
Podlaska ojczyzna Tomasza Kajetana Węgierskiego / 221
- KRYSTYNA MAKSIMOWICZ  
O antytargowickim *Wierszu na Szczęsnego Potockiego* / 239
- PIOTR KĄKOL  
O gdańskich afiszerażach i ich utworach słów kilka / 249
- IZABELA MELER  
Klasycyżny barok w gotycyzm przemieniony. *Berenika* Jeana Racine’a  
i *Barbara Radziwiłłówna* Alojzego Felińskiego  
wspólnie odczytywane. Zarys problemu / 261
- IRENA KADULSKA  
Kochanowscy w połockiej drukarni akademickiej / 269
- JANUSZ TAZBIR  
Walter Scott a Walery Przyborowski / 283
- ANNA KUBALĘ  
Zygmunt Krasieński wobec protestantyzmu  
(na przykładzie korespondencji) / 291
- JÓZEF BACHÓRZ  
Bolesław Prus o miejscu literatury w życiu  
i o polskiej literaturze przedrozbiorowej (rekonesans) / 303
- JAN DATA  
O pozytywizmie „Tygodnika Wielkopolskiego” / 317
- ANNA MARTUSZEWSKA  
Prusowska koncepcja doskonałości estetycznej / 327
- MICHAŁ BŁAŻEJEWSKI  
„Gdy zmysły grają...” Muzyka, literatura, emocje i znaczenie / 341
- KRYSTYNA TURO  
Marynistyka Stanisławy Fleszarowej-Muskat.  
O niektórych aspektach literackiej twórczości marynistycznej  
najpopularniejszej wybrzeżowej pisarki XX wieku / 351

JAN CIECHOWICZ

Kochanowski i Herbert w inscenizacji Zbigniewa Zapasiewicza / 363

WITOLD KOŚNY

Pierwsza dwudziestowieczna synteza literatury polskiej  
w Niemczech. Aleksandra Brücknera *Geschichte der polnischen  
Literatur* i jej recepcja w krytyce niemieckojęzycznej / 373

BOŻENA SZCZEPIŃSKA

Ewangelie wielokrotnie tłumaczone. Polskie przekłady  
Ewangelii ostatniego półwiecza / 385

EDWARD BREZA

Żeńskie imię *Cynthia* i jego warianty / 415

BOGUSŁAW KREJA

Nazwisko *Giedroyc* (w dopełniaczu *Giedroycia*)  
a problem oboczności -c-//ć- / 419

ALEKSANDRA SZCZEPANEK

Teksty reklamowe w świadomości językowej młodzieży / 429

KAZIMIERZ ORZECZOWSKI

O aforyzmie liczbowym i jego staropolskiej realizacji / 443

Bukiet dla Jubilatów

Wiersze Jana Twardowskiego wybrała Aleksandra Iwanowska / 529

Spis grafik

wyobrażających cnoty przypisane Jubilatom / 537

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2004

ISBN 83-7326-304-0

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ul. Żwirki i Wigury 11, 80-203 Gdańsk

tel./fax (0-58) 550-81-37

http://www.wydawnictwo.gda.pl e-mail: wyd@wydawnictwo.gda.pl