

Оглавление

Предисловие автора	5
Глава 1. Сподвижник Петра Великого — первый генерал-адмирал граф Ф. М. Апраксин	7
<i>Северная война</i>	14
Глава 2. Дипломат и генерал-адмирал граф А. И. Остерман	19
<i>Внешняя политика и дипломатия Петра I</i>	23
Глава 3. Третий генерал-адмирал князь М. М. Голицын	27
<i>Морской собор Св. Николая Чудотворца</i>	31
Глава 4. Великий магистр — генерал-адмирал император Павел I	35
<i>Галерный флот России</i>	42
Глава 5. Генерал-адмирал — реформатор Российского флота великий князь Константин Николаевич	45
Моряк с детства	45
<i>Ф. П. Литке — моряк, ученый, воспитатель</i>	55
Переписка с В. А. Жуковским	63
Комитет по составлению Морского устава	66
Во главе флота и Морского ведомства. Начало реформ	69
«Морской сборник» — орган реформ и гласности	76
Первые шаги парового кораблестроения. Концепция возрождения флота	83
<i>Фрегат «Светлана»</i>	90
Флот выходит в океан	93
На дальневосточных рубежах	99
Цусимский эпизод	103
<i>Андреевский флаг у берегов Америки</i>	107
<i>«Миастонамо» на Кронштадтском рейде</i>	117
Начало броненосного кораблестроения	125
Производственная база броненосного кораблестроения	131
<i>Броненосец «Петр Великий»</i>	137
Нарезная артиллерия и Обуховский завод	141
Кадры парового флота	144

Быт на флоте	150
Соратники	155
Ликвидация крепостного права	176
Судебная реформа	182
Личная жизнь, семья, дети	184
Трудная судьба старшего сына	192
Не только поэт, но и моряк	201
Последние годы генерал-адмирала	207

Глава 6.

Последний генерал-адмирал великий князь Алексей Александрович	214
Детство и юность	214
Начало морской карьеры	220
<i>К. И. Посвет — адмирал и министр</i>	228
Визит в Соединенные Штаты Америки	233
На Дальнем Востоке	248
Августейший командир «Светланы». Снова Америка	254
Командир Гвардейского экипажа	259
Боевые действия флота на Дунае	261
Генерал-адмирал	269
<i>Над Порт-Артуром Андреевский флаг</i>	282
Дворец на Мойке, личная жизнь	286
Русско-японская война. Цусима	296
Последние годы	304

Именной указатель	306
--------------------------------	-----

Список использованной литературы	317
---	-----