

Spis treści

Wprowadzenie	
Elity kulturalne w małej ojczyźnie. Esej subiektywny o relacjach z <i>trzecim miejscem</i> jako funkcją współczesnej biblioteki	7
 Rozdział I	
Kultura literacka jako przedmiot nauczania i kształtowania poprzez bibliotekę	17
 Rozdział II	
Czy istnieje zjawisko: czytam inaczej?	31
Audiobook, e-book, bazy danych – nowa postać książki	31
Czy w bibliotece jest miejsce na czasopismo?	35
Czasopisma branżowe w codziennej pracy bibliotekarzy	38
Spotkania z piśmiennictwem i literaturą w bibliotece cyfrowej	45
Dlaczego w bibliotece jest tak dużo teatru i filmu?	48
 Rozdział III	
Czytelnik. Widz. Kreator. Kształtowanie i współtworzenie kultury w bibliotece	53
TEKST NA SCENIE – SCENA W BIBLIOTECIE	53
Teatrzyk Majstersztyk w Bogdańcu	54
Pacynkowe wieczorynki w Zielonej Górze	57
Regionalizm dla najmłodszych. Maskotka Fela czyta bajki o Sulęcinnie	59
Teatr Kruka Pankraczego w Witnicy	62
Teatr cieni w sulęcińskiej bibliotece online	65
Misia Tulisia i przyjaciele. Kolorowy świat teatru we Wschowie	66
Kamishibai. Teatr ilustracji	67
Lalki w teatrze ilustracji. Zapraszamy do Tutlandii	73
Scena w bibliotece	78
Razem w bibliotece. Kozzi Film Festiwal 6. Festiwal Filmu Teatru i Książki	80
MAKER SPACE	83
Klub Kreatywności w Świebodzinie	85
Klub Młodego Twórcy w Żaganiu	87
Laboratorium Młodego Odkrywcę w Kostrzynie nad Odrą	89
Naukowy zawrót głowy w Słubicach	92
Tworzę. Bawię się. Doświadczam. Warsztaty we Wschowie	93
Kodowanie nie tylko na dywanie. Photony w bibliotece	96
Biblioteczne studio nagrań i drink bar w Szcząncu	97

SŁOWA. DŹWIĘKI. OBRAZY	99
Komiksomania w Świebodzinie	100
Komiks jako inspiracja. Warsztaty w Zielonej Górze	102
Biblioteka w Brzeżnicy kuźnią talentów dziennikarskich.....	104
Czytam sobie w tajemniczym ogrodzie w bibliotece we Wschowie	107
Bajki zakłęte w przeźroczach	110
Zastukaj. Zaświstaj. Zamknij oczy. Literackie podchody	111
Lokalne historie w przestrzeni wirtualnej i rzeczywistej.....	113
Nie zostawiam czytelnika. #NonStopNORWID	117

Rozdział IV

Nowoczesna biblioteka publiczna. Wypowiedzi organizatorów i bibliotekarzy.....	123
--	-----

Rozdział V

Czy bibliotekarz jest animatorem kultury?.....	143
--	-----

Bibliografia.....	149
-------------------	-----