

SPIS TREŚCI

| | |
|---------------------------|---|
| Wprowadzenie | 9 |
|---------------------------|---|

KOMUNIKACJA I DIALOG MIĘDZY KULTURAMI

Wiktor Rabczuk

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| UNESCO – orędownik różnorodności kulturowej, edukacji międzykulturowej i dialogu międzykulturowego | 15 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Aleksandra Minczanowska

| | |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Znaczenie wychowania przez i do dialogu w edukacji międzykulturowej | 30 |
|------------------------------------------------------------------------------|----|

Mirosław Sobecki

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Predyktory kompetencji do komunikacji międzykulturowej studentów województwa podlaskiego w kontekście tradycyjnej wielokulturowości regionu | 41 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Tomasz Bajkowski

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Kompetencje do komunikacji międzykulturowej młodzieży w kontekście wybranych uwarunkowań rodzinnych | 54 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Jolanta Muszyńska

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Kompetencje do komunikacji międzykulturowej uczniów i studentów województwa podlaskiego | 67 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Ligia Gepfert

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Komunikacja i dialog między kulturami w edukacji na przykładzie międzynarodowego projektu edukacyjnego <i>Tanzen, die Quelle der Kultur</i> | 79 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

UCZESTNICTWO SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH W KULTURZE REGIONU

Dorota Misiejuk

Zakorzenie w tradycji a tożsamość mniejszościowa
w wielokulturowym regionie Podlasia 93

Gabriela Piechaczek-Ogierman

Uczestnictwo uczniów w kulturze regionu na przykładzie młodzieży
licealnej 111

Natalia Maria Ruman

Przekaz tradycji i kultury na przykładzie dziecięcych zespołów
folklorystycznych 125

Justyna Pomierska

„Język kaszubski” w edukacji międzykulturowej Pomorzan 141

DAWNE I NOWE OBLICZA KULTURY W EDUKACJI MIĘDZYKULTUROWEJ

Iwona H. Pugacewicz

Wakacje i kultura czasu wolnego w Polskiej Szkole w Paryżu
w I połowie XIX wieku – praktyka i zagrożenia dla wychowania
narodowego 153

Urszula Klajmon-Lech

Fenomen forum internetowego jako formy komunikowania się
między ludźmi 176

Tomasz Gebel

Subkultura – Mekka czy męka kultury? 187

Marek Walancik

Wydarzenia sportowe – komercja czy determinant edukacji
międzykulturowej? 204

Anna Józefowicz

„Bajka międzykulturowa” – nowy rodzaj bajki terapeutycznej 216

Agnieszka Niewiara

Oblicza kultury w edukacji międzykulturowej
na przykładzie realizacji programu Erasmus na Uniwersytecie Śląskim 228

Wykaz publikacji w serii „Edukacja Międzykulturowa” 241

Informacja o autorach 249

CONTENTS

| | |
|---------------------------|---|
| Introduction | 9 |
|---------------------------|---|

COMMUNICATION AND DIALOGUE BETWEEN CULTURES

Wiktor Rabczuk

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| UNESCO – an advocate of cultural diversity, intercultural education and intercultural dialogue | 15 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Aleksandra Minczanowska

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Significance of education through and towards dialogue for intercultural pedagogy | 30 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Mirosław Sobecki

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Predictors of competence to intercultural communication of students from Podlasie Voivodeship in the context of traditional multiculturalism of the region | 41 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Tomasz Bajkowski

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Youth's competences to intercultural communication in the context of selected family determinants | 54 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Jolanta Muszyńska

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Competences to intercultural communication of learners and university students from Podlasie Voivodeship | 67 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Ligia Gepfert

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Communication and dialogue between cultures in education – the case of the international educational programme <i>Tanzen, die Quelle der Kultur</i> | 79 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

PARTICIPATION OF LOCAL COMMUNITIES IN REGIONAL CULTURE

Dorota Misiejuk

Rooting in the tradition versus minority identity
in the multicultural region of Podlasie 93

Gabriela Piechaczek-Ogierman

Learners' participation in regional culture –
the case of youth from upper-secondary schools 111

Natalia Maria Ruman

Transmission of tradition and culture – the case of children
folk groups 125

Justyna Pomierska

"The Kashubian language" in intercultural education
of the residents of Pomerania 141

OLD AND NEW FACES OF CULTURE IN INTERCULTURAL EDUCATION

Iwona H. Pugacewicz

Holidays and spare time culture in the Polish School in Paris
in the first half of 19th century – the practice and threats
for national education 153

Urszula Klajmon-Lech

Phenomenon of the internet forum as a form of interpersonal
communication 176

Tomasz Gebel

Subculture – a Mecca or torture of culture? 187

Marek Walancik

Sport events – commerciality or a determinant of intercultural
education? 204

Anna Józefowicz

“Intercultural fairytale” – a new type of therapeutic fairytale 216

Agnieszka Niewiara

Faces of culture in intercultural education – the case of implementing
the Erasmus programme in the University of Silesia 228

List of works published in the series “Intercultural Education” 241

Note about the authors 249