

Spis treści

Wstęp	5
1. Koncepcja tworzenia obrazów	6
1.1. Obrazy cyfrowe	6
1.2. Formaty graficzne	10
1.3. Koncepcja koloru	13
2. Przechwytywanie obrazu	21
3. Używanie aplikacji	33
3.1. Tworzenie obrazu	33
3.2. Ustawienia	46
3.3. Zwiększanie produktywności	50
4. Praca z obrazami	58
4.1. Zaznaczanie	58
4.2. Operacje na obrazie	74
4.3. Warstwy	85
4.4. Tekst	112
4.5. Efekty i filtry	120
5. Rysowanie i malowanie	146
5.1. Narzędzia do rysowania	146
5.2. Narzędzia do malowania	156



6. Przykładowy projekt.....	171
7. Zapisywanie wyników pracy	193
7.1. Ustawienia.....	193
7.2. Drukowanie.....	194
Przykładowy test egzaminacyjny.....	196
Odpowiedzi do testu	204