
Spis treści

Wstęp	9
 Rozdział 1	
Wprowadzenie metodologiczne	15
Założenia badawcze	15
Cele naukowe pracy	17
Problemy szczegółowe	18
Pytania badawcze	18
Powinowactwo <i>nauk o bezpieczeństwie</i> i <i>security studies</i> . Podstawowe różnice i punkty wspólne tych nurtów nauki	19
Podsumowanie rozdziału pierwszego	21
Bibliografia – rozdział 1	22
 Rozdział 2	
Romb (kultury) bezpieczeństwa. Redefinicja środowiska bezpieczeństwa	23
Środowisko bezpieczeństwa, ujęcie wąskie – <i>Biała Księga Bezpieczeństwa Narodowego RP</i>	30
Potrzeba rozszerzenia definicji kategorii określonej jako <i>środowisko bezpieczeństwa</i>	32
Podsumowanie rozdziału drugiego	37
Bibliografia – rozdział 2	41
 Rozdział 3	
Siatka pojęć <i>nauk o bezpieczeństwie</i>: rozszerzenie warstwy definicyjnej	43
Podmiotowość. Pojęcie podmiotu bezpieczeństwa	43
Słów kilka jeszcze o wyzwaniach, szansach, ryzykach, zagrożeniach i interesach podmiotu bezpieczeństwa	51
Zagrożenie – kluczowa kategoria problematyki bezpieczeństwa	53
Typologia zagrożeń bezpieczeństwa	56
Sytuacja oraz sytuacja trudna podmiotu bezpieczeństwa	59

Świadomość wzrostu współczesnych zagrożeń	62
Ryzyko, wyzwanie albo pochodna zagrożenia	67
Kulturowa teoria ryzyka	70
Trzy ujęcia bezpieczeństwa: ontologiczne, epistemologiczne i aksjologiczne	72
Ontologiczne podejście do bezpieczeństwa	74
Epistemologiczne podejście do bezpieczeństwa	76
Aksjologiczne ujęcie problematyki bezpieczeństwa	77
Sens życia – czynnik kierujący nas ku kulturze bezpieczeństwa	78
Instytucje	79
Pierwszy strumień kultury bezpieczeństwa	80
Walka	81
Sztuka walki	83
Nauka i funkcje teorii bezpieczeństwa	87
Podsumowanie rozdziału trzeciego	91
Bibliografia – rozdział 3	93
Rozdział 4	
Kultura bezpieczeństwa jako narzędzie badawcze i jako zjawisko społeczne	100
Kultura jest ważna	103
Wpływ społeczny i kapitał społeczny	105
Kultura i bezpieczeństwo	111
Zwrot kulturowy w badaniach problemów bezpieczeństwa	112
Podsumowanie rozdziału czwartego	120
Bibliografia – rozdział 4	121
Rozdział 5	
Budowanie kultury bezpieczeństwa w duchu idei zrównoważonego rozwoju	125
Wprowadzenie	125
Podsumowanie rozdziału piątego	143
Bibliografia – rozdział 5	146
Rozdział 6	
Idealizm, realizm i przełom konstruktywistyczny w ewolucji kultury bezpieczeństwa	149
Tożsamość nauk o bezpieczeństwie elementem kultury bezpieczeństwa narodowego	153
Realistyczny nurt kultury bezpieczeństwa narodowego	160
Złoty wiek <i>security studies</i>	161
Realizm tradycyjny	162
Neorealizm	164
Defensywny realizm strukturalny	164

Ofensywny realizm strukturalny	164
Realizm wzrostów i upadków	165
Idealistyczny (liberalny) nurt kultury <i>bezpieczeństwa narodowego</i>	166
Liberalizm jako kontynuacja idealizmu	168
Koncepcja demokratycznego pokoju	171
Neoliberalizm instytucjonalny	171
Inne koncepcje <i>security studies</i> , na przykład teoria gier	172
Konstrukttywizm a kopernikański przełom w <i>security studies</i>	173
Konstrukttywizm – geneza koncepcji	174
Holistyczna koncepcja kopenhaska badań kultury bezpieczeństwa	180
Podsumowanie rozdziału szóstego	191
Bibliografia – rozdział 6	196
 Rozdział 7	
Kultura bezpieczeństwa w społeczeństwie informacyjnym	204
Wprowadzenie	204
Przemiany świata społecznego	206
Rewolucja cyfrowa – geneza i faza wstępna	210
Plan przekształcenia społeczeństwa japońskiego w społeczeństwo informacyjne	218
Ciąg dalszy zmian społeczeństwa USA w społeczeństwo informacyjne	220
Proces przemiany społeczeństw Unii Europejskiej w społeczeństwo informacyjne	220
Zamiast podsumowania rozdziału siódmego – kilka faktów społecznych	235
Bibliografia – rozdział 7	239
 Zakończenie	243
Indeks nazwisk	253