

4. Cytaty i sposoby cytowania	58
A. Zasady ogólne	
B. Skracanie cytowań	
C. Podkreślenia w tekście	
D. Komentarze i uwagi w marginesie	
E. Cytaty w tytule	

## SPIS TREŚCI

5. Przypisy	69
A. Zasady ogólne	
B. Rodzaje przypisów – kryteria i zasady	
• Przypisy wstępne	
• Przypisy końcowe	
• Przypisy w tekście	
• Przypisy w marginesie	
• Przypisy w tytule	
C. Rodzaje przypisów	
D. Rodzaje przypisów	
E. Rodzaje przypisów	
F. Rodzaje przypisów	
G. Rodzaje przypisów	
H. Rodzaje przypisów	
I. Rodzaje przypisów	
J. Rodzaje przypisów	
K. Rodzaje przypisów	
L. Rodzaje przypisów	
M. Rodzaje przypisów	
N. Rodzaje przypisów	
O. Rodzaje przypisów	
P. Rodzaje przypisów	
Q. Rodzaje przypisów	
R. Rodzaje przypisów	
S. Rodzaje przypisów	
T. Rodzaje przypisów	
U. Rodzaje przypisów	
V. Rodzaje przypisów	
W. Rodzaje przypisów	
X. Rodzaje przypisów	
Y. Rodzaje przypisów	
Z. Rodzaje przypisów	
WSTĘP	9

### CZĘŚĆ I. TREŚĆ – PODSTAWOWE WYMOGI FORMALNE

1. Czym jest praca magisterska?	11
2. Temat i tytuł pracy	15
3. Struktura i plan pracy – podstawowe wymogi metodologiczne	18
4. Zasady konstruowania „Wstępu”	20
5. Zasady konstruowania „Zakończenia”	30
6. Układ rozdziału	32
7. Styl pracy	35
8. Skracanie	58
9. Korekta pracy	92

## CZĘŚĆ II.

### ESTETYKA TEKSTU PRACY MAGISTERSKIEJ

1. Układ pracy i tekstu.....	39
A. Marginesy [39]	
B. Odstęp między wierszami [39]	
C. Tabulatory [39]	
D. Czcionka [40]	
E. Numeracja [40]	
F. Justowanie [40]	
G. Odsyłacze do przypisów [40]	
H. Dzielenie wyrazów [41]	
I. Akapity [41]	
J. Wyróżnienia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu [43]	
K. Wyliczenia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu [44]	
L. Strona tytułowa [47]	
Ł. Spis treści [48]	
M. Sposób oprawy [49]	
2. Prezentacje graficzne.....	49
A. Zasady ogólne [49]	
B. Tabele i tablice [51]	
C. Wykresy [55]	
D. Diagramy [57]	
E. Schematy i rysunki [58]	
F. Fotografie [61]	
3. Skróty i symbole.....	62
A. Przedmiot skrótu i symbolu [62]	
B. Wyjaśnianie skrótów i symboli [63]	
C. Umiejscowienie skrótów i symboli w zdaniu [65]	
D. Skracanie imion [65]	

4. Cytaty i sposoby cytowania.....	<b>65</b>
A. Zasady ogólne [65]	
B. Skracanie cytatów [66]	
C. Podkreślenie w cytacie [66]	
D. Komentarz autorski w cytacie [67]	
E. Cytat w cytacie [67]	
5. Przypisy.....	<b>68</b>
A. Zasady ogólne [68]	
B. Rodzaje przypisów – kryterium funkcji i celu [69]	
▪ <i>Przypis źródłowy zwykły</i>	
▪ <i>Przypis źródłowy rozszerzony</i>	
▪ <i>Przypis polemiczny zwykły</i>	
▪ <i>Przypis polemiczny rozszerzony</i>	
▪ <i>Przypis dygresyjny</i>	
▪ <i>Przypis odsyłający</i>	
C. Rodzaje przypisów – kryterium źródła [73]	
▪ <i>Prace samoistne</i>	
▪ <i>Rozdziały w pracach samoistnych</i>	
▪ <i>Artykuły w pracach zbiorowych</i>	
▪ <i>Czasopisma (artykuły w czasopismach)</i>	
▪ <i>Inne</i>	
D. Zasady cytowania – ciąg przypisów [81]	
E. Stosowane skróty bibliograficzne [83]	
6. „Bibliografia”.....	<b>84</b>
A. Zasady ogólne [84]	
B. Źródła i opracowania [84]	
C. Dalsze kryteria podziału [87]	
D. Forma zapisu poszczególnych pozycji [90]	
▪ <i>Prace samoistne</i>	
▪ <i>Rozdziały w pracach samoistnych</i>	
▪ <i>Artykuły w pracach zbiorowych</i>	
▪ <i>Czasopisma (artykuły w czasopismach)</i>	
▪ <i>Inne</i>	
7. „Aneks” (Załączniki).....	<b>94</b>
8. „Streszczenie”.....	<b>96</b>
9. Korekta pracy.....	<b>96</b>

### **CZĘŚĆ III.** **JAK SKUTECZNIE PISAĆ PRACĘ?**

1. Od czego zacząć?.....	<b>100</b>
2. Jak dotrzeć do odpowiednich źródeł i opracowań?.....	<b>105</b>
3. Co zrobić z zebranymi materiałami? Jak pisać?.....	<b>116</b>

### **CZĘŚĆ IV.** **OBRONA PRACY MAGISTERSKIEJ**

1. Przed obroną pracy.....	<b>119</b>
2. W czasie obrony pracy i po niej.....	<b>127</b>

WYBRANA LITERATURA.....	<b>131</b>
-------------------------	------------

WYKAZ SCHEMATÓW.....	<b>132</b>
----------------------	------------

WYKAZ TABEL.....	<b>132</b>
------------------	------------

#### **ANEKS**

2. Prezentacje graficzne.....	<b>133</b>
-------------------------------	------------

A. Zasady ogólne [49]	
-----------------------	--

B. Tabela i tablice [51]	
--------------------------	--

C. Wykresy [52]	
-----------------	--

D. Diagramy [57]	
------------------	--

E. Schematy i rysunki [58]	
----------------------------	--

F. Fotografia [61]	
--------------------	--

3. Skróty i symbole.....	<b>134</b>
--------------------------	------------

A. Skróty i symbole w literaturze [59]	
--	--

B. Skróty i symbole w tabelach i wykresach [62]	
---	--

C. Skróty i symbole w diagramach [63]	
---------------------------------------	--

D. Skróty i symbole w rysunkach i schematach [64]	
---	--

E. Skróty i symbole w tabelach i wykresach [65]	
---	--

F. Skróty i symbole w diagramach [66]	
---------------------------------------	--

G. Skróty i symbole w rysunkach i schematach [67]	
---	--

H. Skróty i symbole w tabelach i wykresach [68]	
---	--

I. Skróty i symbole w diagramach [69]	
---------------------------------------	--

J. Skróty i symbole w rysunkach i schematach [70]	
---	--