

Spis treści

Wstęp.....	5
------------	---

Rozdział pierwszy **BIOGRAFIA NAUKOWA MARII OSSOWSKIEJ**

1.1. Zarys życia i działalności.....	10
1.2. Kontakty naukowe, inspiracje, nauczyciele.....	16
1.3. Antropologiczne wątki w twórczości uczzonej.....	41
1.4. Maria Ossowska – człowiek zza dzieła.....	47

Rozdział drugi **SEMANTYCZNE I NAUKOZNAWCZE PODSTAWY TEORII MORALNOŚCI** **MARII OSSOWSKIEJ**

2.1. Wprowadzenie.....	63
2.2. Porządkowanie pojęć i relacji na gruncie semantyki.....	67
2.3. Logika a język i nauka o języku.....	70
2.4. Funkcja wyrażania w wypowiedziach.....	77
2.5. Od analizy semantycznej do rozstrzygnięć definicyjnych.....	83
2.6. Naukoznawstwo i unifikacja „różnych terytoriów naukowych”.....	88

Rozdział trzeci **PROJEKT NAUKI O MORALNOŚCI**

3.1. Wprowadzenie.....	99
3.2. Dwie postawy i dwa sposoby uprawiania etyki, wieloznaczność terminu moralność.....	101
3.3. Jedność przedmiotu, wielość metod, odkrycie nowych problemów.....	102
3.4. Podziały i zakresy w ramach nauki o moralności.....	107
3.5. Postulat unaukowienia etyki jako konsekwencja zadań nauki o moralności.....	112
3.6. Unaukowanie a racjonalizacja etyki.....	115
3.7. Naukowość i unaukowanie – przyjmowane kryteria.....	122
3.8. W poszukiwaniu sensu unaukowienia etyki.....	130

Rozdział czwarty **PRZEDMIOT NAUKI O MORALNOŚCI**

4.1. Maria Ossowska wobec problemu możliwości zdefiniowania moralności.....	136
4.2. Zastosowane kryteria.....	139
4.2.1. Ocena i opis.....	139
4.2.2. Subiektywistyczne i obiektywistyczne interpretacje ocen.....	141
4.2.3. Oceny wypowiedziami o charakterze hybrydowym.....	143
4.2.4. Zagadnienie prawdziwości ocen i możliwość ich uzasadniania.....	146



4.2.5. Relatywizm w ocenianiu.....	149
4.2.6. Oceny i zdania spostrzegawcze.....	155
4.2.7. Normy	160
4.2.8. W poszukiwaniu odrębności oceny i normy moralnej	169
4.2.9. Własności przedmiotu podlegającego ocenie moralnej.....	179
4.3. Moralność a inne dziedziny i reguły	188
4.4. Moralność czy moralności. Problem dwoistości moralności.....	194

Rozdział piąty PROJEKT PRZEWYCIĘŻENIA TRUDNOŚCI Z DEFINICJĄ MORALNOŚCI

5.1. Arbitralność czy racjonalność definicji projektującej.....	205
5.2. Natura ludzka, potrzeby, interes	210
5.3. Cnoty i sumienie	221
5.4. Cnoty i godność.....	227
5.5. Szacunek i współdziałanie jako właściwe wymiary moralności.....	230
5.6. Podsumowanie	231

Rozdział szósty ETYKA UNIAUKOWIONA

6.1. Wprowadzenie.....	233
6.2. Systemy etyczne i modele etycznego kształcenia.....	234
6.3. Język etyki.....	237

Rozdział siódmy „CZŁOWIEK GODNY SZACUNKU” AKSJOLOGICZNO-NORMATYWNE PODSTAWY ETYKI

7.1. Wprowadzenie.....	240
7.2. Pojęcie postawy godnościowej.....	242
7.3. Zasada współdziałania wobec zasady szacunku.....	250
7.4. O potrzebie zaufania	260
7.5. Wolność, bezpieczeństwo, godność – dobra, które chronimy	265

Rozdział ósmy LEGAT ETOSU RYCERSKIEGO

8.1. Wprowadzenie.....	270
8.2. Etos jako kategoria opisowa i normatywna.....	274
8.3. Wzory osobowe i charakter grupy	283
8.4. Etos uczonego.....	287
Zakończenie	292
Bibliografia	296
Indeks osobowy	307
Indeks rzeczowy.....	311
Summary	314