

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne | 7

Rozdział I

Poeta i świat

Doświadczenie rzeczywistości w XX wieku | 21

Kryzys doświadczenia | 23

Istnienie niewyrażalnego. Poezja i tajemnica bytu | 39

Rozdział II

Poetyckie próby wyrażenia niewyrażalnego | 67

Mikrokosmos jako miejsce emanacji niewyrażalnego | 69

„Możliwość utrwalania. Zemsta ręki śmiertelnej”

Wyrażanie niewyrażalnego w poezji

Wisławy Szymborskiej | 71

Rozdział III

Niewyrażalne w perspektywie odbioru | 145

Zakończenie | 167

Bibliografia | 173

Indeks nazwisk | 199