

# Spis treści

Wykaz skrótów 11

Wstęp 13

## Rozdział I **LARP – zanurzeni w innym świecie** 15

1. Historia larpów 17
2. Larpy w ujęciu socjologicznym i psychologicznym 22
3. Elementy gry 26
4. Larpy a dobra niematerialne 29
5. Spór o strzałki z pianki 38
6. Podsumowanie 40

## Rozdział II **Flash mob – błyskawiczny tłum** 41

1. Historia flash mobów 43
2. Flash mob w działalności marketingowej 48
3. Flash mob w Polsce 56
4. Niekomercyjny flash mob 57
5. Kwestie prawne 62
6. Podsumowanie 67

## Rozdział III **Cosplay – zabawa w przebieranie** 69

1. Historia cosplayu 71
2. Cosplay w Japonii 74
3. Cosplay a własność intelektualna 78
4. Ochrona prawna kostiumu/przebrania 82
5. Podsumowanie 97

- Rozdział IV **Fanart – być jak J.K. Rowling** 99
1. Historia fanartu 101
  2. Kultura fanowska 105
  3. Fanfiction a *fair use* 110
  4. Niepisane reguły 121
  5. Fanart i znaki towarowe 124
  6. Podsumowanie 126
- Rozdział V **Blogi – kilka słów o ekskrybjonizmie** 127
1. Historia blogowania 129
  2. Społeczeństwo sieci 134
  3. Blog jako prasa 135
  4. Dlaczego ludzie blogują? 143
  5. Blogi a prawo 146
  6. Blogi w Rosji 151
  7. Podsumowanie 151
- Rozdział VI **Instagram – jak zostać influencerem** 153
1. Historia Instagrama 155
  2. Prawna ochrona fotografii 162
  3. Instagram a własność intelektualna 165
  4. Influencer marketing 170
  5. Podsumowanie 180
- Rozdział VII ***Mens sana in corpore sano*** 181
1. Historia sportu rekreacyjnego 183
  2. Jakość życia a aktywność fizyczna 187
  3. Przemysł sportowy a własność intelektualna 191
  4. Sport a prawo autorskie 199
  5. Fitness a prawo własności intelektualnej 202
  6. Odpowiedzialność cywilna trenerów 208
  7. Podsumowanie 209
- Rozdział VIII **Od Mario Bros do e-sportu** 211
1. Historia gier komputerowych 213
  2. Sport elektroniczny 226
  3. E-sport i własność intelektualna 231
  4. Podsumowanie 237

**Rozdział IX Know-how. Przez żółdek do...** 239

1. Prapoczątki 241
2. Historia żywienia 244
3. Najstarsze przepisy kulinarne 249
4. Ochrona prawna przepisu kulinarnego 252
5. Ochrona na podstawie prawa własności przemysłowej 260
6. Tajemnica przedsiębiorstwa 264
7. Podsumowanie 266

**Rozdział X RuPaul i uprzedzenia** 267

1. Wprowadzenie 269
2. Historia *drag queen* 273
3. Własność intelektualna *drag queen* 279
4. *Drag queen* jako artysta wykonawca 282
5. Oskarżenia 289
6. Podsumowanie 293

Zakończenie 295

Literatura 297