

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

Część 1

DZIECKO I DZIECIŃSTWO – DYSKUSJE, KONTROWERSJE, POSZUKIWANIA

Rozdział 1. Dziecko jako niepożądany obiekt autokratycznych przemian w edukacji (Bogusław Sliwerski)	13
Rozdział 2. Dzieciństwo w świetle pamiętników Józefa Chalasińskiego (Mirosława Furmanowska)	26
Rozdział 3. W labiryncie dziecięcych potrzeb i nauczycielskich oczekiwań – krótka historia jednego dnia w przedszkolu (Agnieszka Olczak)	39
Rozdział 4. Wczesne wychowanie i kształcenie dzieci – stan i perspektywy (Elżbieta Wieczór)	54
Rozdział 5. Formy spędzania czasu wolnego przez dzieci w przedszkolu. Analiza uzyskana na podstawie obserwacji z praktyk (Joanna Kaczmarek, Izabela Lewicka)	76
Rozdział 6. Uprasza się o wrażliwość. O wadze wczesnych kontaktów dziecko–dorosły/dorosły–dziecko (Małgorzata Bednarska)	86
Rozdział 7. Myślenie o dziecku w kontekście wartości dzieciństwa (Ewelina Piecuch)	99
Rozdział 8. Prawa dziecka w aktach prawnych a realia życia w kontekstach edukacji (Zofia Remiszewska)	112
Rozdział 9. Wychowanie „beztresowe” w teorii i opiniach studentów kierunków nauczycielskich (Irena Przybylska)	128
Rozdział 10. Bycie jedynakiem – los na loterii czy społeczne kalectwo? (Emilia Kokowicz, Angelika Niekraszewicz)	144

Część 2

WSPIERANIE ROZWOJU DZIECKA W EDUKACJI PRZEDSZKOLNEJ

Rozdział 1. Dojrzałość dziecka 3-letniego do rozpoczęcia edukacji przedszkolnej (Krystyna Żuchelkowska)	155
Rozdział 2. Konstruktywistyczna perspektywa w pracy z dzieckiem w przedszkolu (Małgorzata Falkiewicz-Szult)	166

Rozdział 3. Kompetencja komunikacyjna jako element dojrzałości szkolnej dzieci sześciolletnich (Edyta Ćwikła, Barbara Stasielo)	178
Rozdział 4. Społeczny wymiar doświadczeń dziecka w osobistej przestrzeni życia – konteksty edukacyjne (Iwona Samborska)	192
Rozdział 5. Miejsce i znaczenie zabaw muzyczno-ruchowych w edukacji przedszkolnej (Lidia Katarzyńczuk-Mania)	206
Rozdział 6. Drama in Education (Jan Karaffa)	218
Rozdział 7. Zabawy twórcze w przedszkolu (Katarzyna Milek)	234
Rozdział 8. Znaczenie teatru dziecięcego dla twórczości dzieci (Maria Jamruszka-Grzeluska)	244
Rozdział 9. Twórcze myślenie dzieci w wieku przedszkolnym (Alicja Ostrowska)	252
Rozdział 10. Pre-school Children's Plastic Works (Marzenna Magda-Adamowicz)	265

Część 3

NAUCZYCIEL PRZEDSZKOLA W OBLCZU ZMIENIAJĄCEJ SIĘ RZECZYWISTOŚCI

Rozdział 1. Podstawy projektowania pracy pedagogicznej nauczyciela przedszkola (Radmila Burkovičová)	287
Rozdział 2. Metody aktywizujące w pracy nauczyciela przedszkola (Katarzyna Wojciechowska)	303
Rozdział 3. Nauczyciel z pasją (Monika Trubiłowicz, Ewa Butyńska)	313
Rozdział 4. Predyspozycje do wykonywania zawodu nauczyciela-terapeuty w ocenie własnej studentów (Małgorzata Ganczarska)	321
Rozdział 5. Myślenie twórcze na materiale obrazowym u studentów edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej (Urszula Gembara)	344
Rozdział 6. Creativity in Art Education of Students and Future Teachers (Alena Sedláková)	357
Rozdział 7. Job Satisfaction as a Prerequisite Career Success in the Teaching Profession (Alena Seberová)	366
Bibliografia	386
Dane o autorach	402