

# Spis treści

---

## I. Teoria kultury języka

<b>1. Język i jego funkcje</b> .....	9
<b>2. Język jako wartość</b> .....	12
<b>3. Kultura języka</b> .....	14
3.1. Kultura języka – rozumienie terminu .....	15
3.2. Składniki kultury języka .....	18
<b>4. Podstawowe pojęcia teoretyczne kultury języka. Teksty, uzus, norma, system</b> .....	20
<b>5. Norma językowa – dyskusyjne zagadnienia z nią związane. Poziomy i typy normy współczesnej polszczyzny</b> .....	28
<b>6. Warianty w normie i ich typy</b> .....	37
<b>7. Innowacje językowe a błędy językowe. Kryteria oceny innowacji: zasady wydzielania, istota poszczególnych kryteriów i ich hierarchizacja</b> .....	41
<b>8. Typy błędów językowych</b> .....	55
8.1. Błędy wewnętrznojęzykowe – systemowe .....	56
8.1.1. Błędy gramatyczne .....	56
8.1.2. Błędy leksykalne .....	57
8.1.3. Błędy fonetyczne .....	58
8.2. Błędy wewnętrznojęzykowe – stylistyczne .....	59
8.2.1. Niewłaściwy dobór środków językowych w określonej wypowiedzi, niedostosowanie ich do charakteru i funkcji tej wypowiedzi .....	59
8.2.2. Naruszanie zasad jasności, prostoty i zwięzłości stylu .....	59
8.3. Błędy zewnętrznojęzykowe .....	59
8.3.1. Błędy ortograficzne .....	59
8.3.2. Błędy interpunkcyjne .....	59
<b>9. Kodyfikacja normy językowej</b> .....	60

<b>10. Podstawy działalności kulturalnojęzykowej. Polityka językowa</b> .....	68
<b>11. Upowszechnianie opisu i kodyfikacji współczesnej polszczyzny. Poradnictwo językowe</b> .....	75
11.1. Działania upowszechniające (prewencyjne) .....	75
11.1.1. Działalność skierowana do wszystkich „miłośników języka” ....	75
11.1.2. Działalność kulturalnojęzykowa prowadzona dla określonych środowisk .....	77
11.2. Działalność interwencyjna (poradnictwo) .....	80
11.2.1. Poradnictwo językowe o charakterze ogólnym (bez szczegółowego adresata) .....	80
11.2.2. Poradnictwo językowe prowadzone w określonych środowiskach .....	81
11.3. Instytucje prowadzące działalność kulturalnojęzykową .....	82
<b>12. Warunki właściwego użycia języka. Nowomowa</b> .....	84
12.1. Etyka słowa .....	84
12.2. Manipulacja językowa .....	87
12.3. Nowomowa .....	87
<b>13. Estetyka słowa. Brutalizacja języka publicznego. Grzeczność językowa</b> .....	96
13.1. Estetyka słowa .....	96
13.2. Wulgaryzmy w języku .....	97
13.3. Grzeczność językowa .....	99
<b>14. Sprawność językowa. Zróznicowanie współczesnej polszczyzny. Pojęcie stylu językowego, cechy dobrego stylu. Stylizacja językowa i jej rodzaje</b> .....	103
14.1. Pojęcie sprawności językowej .....	103
14.2. Zróznicowanie współczesnej polszczyzny .....	104
14.3. Przejawy sprawności językowej .....	117
14.4. Styl: definicja, cechy dobrego stylu .....	119
14.5. Stylizacja językowa .....	122
<b>15. Świadomość językowa współczesnych Polaków</b> .....	123
<b>16. Postawy Polaków wobec języka – od puryzmu do leseferyzmu</b> ..	126
16.1. Typy postaw językowych .....	126
16.1.1. Puryzm i jego rodzaje .....	126
16.1.2. Perfekcjonizm .....	132
16.1.3. Logizowanie w języku .....	135
16.1.4. Liberalizm językowy .....	137
16.1.5. Indyferentyzm językowy .....	139
16.1.6. „Postawa naturalna” wobec języka .....	139
16.1.7. Postawa racjonalistyczna .....	140
16.2. Przewidywanie w języku .....	140
<b>17. Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku: charakterystyczne zjawiska, procesy i tendencje</b> .....	142
<b>Aneks. Ustawa o języku polskim</b> .....	148

## II. Zagadnienia poprawności leksykalnej – najważniejsze kwestie

<b>1. Leksyka jako podsystem języka</b> .....	156
<b>2. Leksyka współczesnej polszczyzny</b> .....	158
<b>3. Sposoby wzbogacania leksyki</b> .....	162
<b>4. Kwestie normatywne związane z leksyką współczesnej polszczyzny</b> .....	167
<b>5. Wyrazy i związki frazeologiczne zbędne</b> .....	168
<b>6. Wyrazy i frazeologizmy źle rozumiane</b> .....	177
6.1. Niewłaściwe odczytywanie znaczenia wyrazu z jego budowy słowotwórczej lub przypisywanie podzielności wyrazowi niemotywowanemu. ....	177
6.2. Niewłaściwe rozumienie wyrazów zapożyczonych wskutek złego odczytania z kontekstu .....	180
6.3. Niewłaściwe rozumienie związków frazeologicznych .....	181
<b>7. Wyrazy mylone</b> .....	183
7.1. Mylenie znaczeń wyrazów zapożyczonych podobnie brzmiących .....	183
7.2. Mylenie znaczeń wyrazów zapożyczonych o podobnej budowie .....	185
7.3. Mylenie znaczeń wyrazów z tego samego pola znaczeniowego .....	186
7.4. Mylenie znaczeń wyrazów rodzimych z powodu podobieństwa brzmienia i budowy .....	186
<b>8. Rozszerzenie znaczenia jako przyczyna błędów leksykalnych</b> .....	187
8.1. Wyrazy modne .....	188
8.2. Szablonowe określenia leksykalne .....	212
8.3. Neosemantyzacja wyrazów pod wpływem obcym. Internacjonalizmy semantyczne .....	215
<b>9. Wyrazy i związki frazeologiczne o zmienionej formie</b> .....	231
9.1. Deformacje formalne wyrazów .....	231
9.2. Zmiany w składzie związków frazeologicznych .....	233
<b>10. Wyrazy i związki frazeologiczne użyte w złym kontekście</b> .....	251
10.1. Łączliwość wyrazów, jej typy i kwestie normatywne z nią związane .....	251
10.2. Związki frazeologiczne w kontekście wypowiedzenia .....	262
10.3. Redundantne połączenia wyrazowe .....	265
<b>11. Podstawowe współczesne tendencje rozwojowe w obrębie słownictwa</b> .....	271
<b>Wykaz skrótów</b> .....	275
<b>Bibliografia</b> .....	276
<b>Indeks</b> .....	280