

SPIS TRESCI

Przedmowa (Paweł J. Smoczyński)	5
O BEZWZGLĘDNOŚCI DOBRA	25
O CZTERECH RODZAJACH SĄDÓW ETYCZNYCH	104
OBRACHUNEK I NAKAZY, UCZCIWOŚĆ I DOBROĆ	111
DOBRA, KTÓRYCH NIE TRZEBA WYBIERAĆ	127
POJĘCIE WARTOŚCI, CZYLI CO HISTORYK FILOZOFII MA DO ZAKOMUNIKOWANIA HISTORYKOWI SZTUKI	136
DEFINICJA SZCZĘŚCIA	150
POJĘCIE SZCZĘŚCIA I JEGO ODMIANY	162
SZCZĘŚCIE I MORALNOŚĆ	176
OBOWIĄZEK SZCZĘŚCIA I PRAWO DO SZCZĘŚCIA	179
TRZY ETYKI: STUDIUM Z ARYSTOTELESA	209
PORZĄDEK DOBR: STUDIUM Z PASCALA	226
DOSKONAŁOŚĆ MORALNA	255
ETYCZNE PODSTAWY REWINDYKACJI I ODSZKODOWAN	269
Aneks	
O PORÓWNYWANIU DOBR	288
O HEDONIZMIE PSYCHOLOGICZNYM	289
NOTA BIOGRAFICZNA	291
NOTA BIBLIOGRAFICZNA	298
INDEKS NAZWISK	301
INDEKS RZECZOWY	307