

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział 1	
Dyplomacja publiczna – rozważania teoretyczne	17
1.1. Dyplomacja publiczna a międzynarodowe <i>public relations</i>	23
1.2. Dyplomacja publiczna, międzynarodowe PR a polityka zagraniczna	28
1.3. Paradygmaty badawcze w stosunkach międzynarodowych a dyplomacja publiczna	30
1.3.1. Miękką siłą	35
1.3.2. Teoria ról międzynarodowych	37
1.4. Kategoria wizerunku w dyplomacji publicznej	39
1.5. Kategoria interesariuszy i instrumentów dyplomacji publicznej	49
Rozdział 2	
Unia Europejska jako specyficzny podmiot dyplomacji publicznej	61
2.1. Dwutorowość dyplomacji publicznej UE	67
2.2. Teorie integracji a badanie dyplomacji publicznej	73
2.3. Tożsamość europejska a dyplomacja publiczna	78
2.4. Unia Europejska w kontekście rozważań nad siłą	82
2.5. Rola Unii Europejskiej	95
2.6. Próba pomiaru miękkiej siły państw Unii Europejskiej	99
Rozdział 3	
Rola dyplomacji publicznej w kreowaniu zewnętrznego obrazu Unii Europejskiej	
Unii Europejskiej	121
3.1. Traktat z Lizbony a dyplomacja publiczna	128
3.2. Dyplomacja publiczna a kryzysy – wyzwanie dla Unii Europejskiej	143
3.3. Europejska Polityka Sąsiedztwa jako instrument dyplomacji publicznej Unii	157
3.4. Pomoc rozwojowa i fundusze unijne a dyplomacja publiczna	161
3.5. Pozostałe instrumenty unijne i ich rola w dyplomacji publicznej	172
3.6. Dyplomacja naukowa	178
3.7. Podsumowanie	182

Rozdział 4

Unijna polityka informacyjna jako element wewnętrznej dyplomacji publicznej	185
4.1. Rys historyczny działań UE w zakresie komunikacji, formowanie się sfery publicznej	187
4.2. Nowa era komunikowania się z obywatelami	190
4.3. Program Europa dla Obywateli jako potencjał dla dyplomacji publicznej	198
4.4. Rola mediów	204

Rozdział 5

Dyplomacja kulturalna jako filar unijnej dyplomacji publicznej	212
5.1. Dyplomacja kulturalna – systematyzacja pojęcia	218
5.2. Dokumenty i działania UE w zakresie dyplomacji kulturalnej	220
5.3. Wybrane unijne programy wspierające kulturę – studia przypadków	230
5.3.1. Kreatywna Europa	231
5.3.2. Europejski Rok Dziedzictwa Kulturowego	232
5.3.3. Europejska Stolica Kultury i rola miast w dyplomacji kulturalnej	235
5.3.4. Instrumenty dyplomacji kulturalnej a prezydencja Polski w Radzie Unii Europejskiej	240
Podsumowanie	250
Bibliografia	258
Spis tabel	284
Indeks nazwisk	285