

## **SPIS TREŚCI**

---

WSTĘP / 7

### **I. Poduszka i klucz / 11**

- W poszukiwaniu Żelaznego Jana / 16
- Utrata złotej piłki / 19
- Co robi chłopiec? / 27
- Odejdźcie na ramionach Dzikusa / 29
- Odległy ojciec / 39

### **II. Pierwszy złoty włos / 49**

- Opowieść: dzień pierwszy w stawie / 51
- Opowieść: dzień drugi / 72
- Opowieść: dzień trzeci / 78
- Wyjście w świat / 84

### **III. Droga w dół, droga popiołów i smutku / 87**

- Co się dzieje? / 89
- Prostoduszność / 97
- Odrętwienie / 103
- Opowieść: podjęcie pracy w kuchni / 105
- Katabasis / 106
- Wejście na drogę popiołów / 120
- Nauka odczuwania dreszczy / 127
- Przejście z domu matki do domu ojca / 130

### **IV. Głód króla jako drugiego ojca / 139**

- Zaburzenia synostwa / 139
- Zbyt mało ojca / 140

Niedowierzanie starszym mężczyznom / 143

Usposobienie bez nauk / 146

Ojciec pogrążony w ciemnościach / 147

Opowieść: odwiedziny u Króla / 153

Król w swoich trzech królestwach / 160

Święty Król / 160

Król ziemski / 162

Król wewnętrzny / 165

Podwójny strumień wewnątrz Świętego Króla / 170

Podwójny strumień wewnątrz ojca / 171

Pragnienie mieszkania wraz z Królem / 176

Mężczyzna jako istota oddzielona / 179

## **V. Spotkanie z kobietą w ogrodzie / 185**

Kobiecość macierzyńska a kobiecość intymna / 185

Opowieść: poznanie córki Króla / 186

Wejście do ogrodu / 191

Kobieta o Złotych Włosach, czyli komedia omyłek / 202

Hermes i kobieta bóg / 212

## **VI. Wskrziesić wewnętrznych wojowników / 217**

Wojownicy wewnętrzni / 217

Wojownik zewnętrzny, czyli zdyscyplinowany / 221

Wojownik Nieśmiertelny, czyli Święty / 225

Opowieść: scena bitewna / 232

Zdobycie czworonożnego konia / 238

Wojowniczość w nauczaniu, literaturze i nauce / 241

Pelazgijski mit stworzenia / 243

Wojowniczość w związkach między mężczyzną a kobietą / 246

Żelazo kontra miedź / 249

Podtrzymywanie napięcia między przeciwieństwami / 254

Życie z przeciwieństwami / 257

Podziw dla wyboru Parysa / 258

Od miedzi do żelaza / 262

## **VII. Jazda na czerwonym, białym i czarnym koniu / 267**

Klasyczny model inicjacji / 269

Opowieść: festyn złotych jabłek / 282

Złote jabłka / 285

Przestrzeń progowa / 286

- Jazda na czerwonym, białym i czarnym koniu / 294  
Porządek Wielkiej Matki / 297  
Porządek alchemików / 298  
Porządek męski / 299

### **VIII. Rana z rąk ludzi króla / 307**

- Rana w genitalia / 307  
Rana, która okulawia / 309  
Rana od klów dzika, która zabija Adonisa / 311  
Rana od klów dzika, która już nie zabija / 316  
Rana jako męskie łono / 320  
Rana jako oddanie się mężczyzny w pieczę boga smutku / 322  
Opowieść: prośba o rękę / 324  
Dzikus i jego właściwości / 328  
Wewnątrzpsychiczny kolektyw / 335  
Opowieść: uroczystość weselna / 341

### EPILOG

#### **Dzikus w dawnej religii, literaturze i folklorze / 349**

- Era łowiecka / 349  
Era rolnicza / 352  
Dzikus w dawnej literaturze / 355  
Dzikus w europejskim średniowieczu / 357  
Strach Europejczyków przed Dzikusem / 361

### ANEKS

#### **Żelazny Jan / 365**

#### PRZYPISY / 377