

# SPIS TREŚCI

<b>WPROWADZENIE</b>	<b>4</b>
<b>TŁO HISTORYCZNE</b>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Początki rzymskiej floty wojennej</li><li>• Pierwsze znane rzymskie okręty</li><li>• Drugi traktat morski</li><li>• Wzrost potęgi morskiej Rzymu</li></ul>	
<b>RZYMSKIE OKRĘTY I FLOTY</b>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Struktura i konstrukcja</li><li>• Wczesne rzymskie okręty: pozbawione pokładów <i>aphractae</i> i inne <i>pentéconterae</i></li><li>• <i>Trireme</i></li><li>• <i>Quadrirème</i></li><li>• <i>Quinquerème</i></li><li>• Większe <i>polyremes</i></li><li>• Zwiadowcze <i>biremes</i> i <i>liburnae</i></li><li>• <i>Oneraria</i></li><li>• Inne jednostki</li></ul>	
<b>DEKORACJE I WYPOSAŻENIE</b>	<b>16</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Kolory i dekoracje</li></ul>	
<b>UZBROJENIE I TAKTYKA</b>	<b>18</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Taran</li><li>• „Kruk”</li><li>• Wieżyczki</li><li>• Walka na morzu: rzymska taktyka</li></ul>	
<b>WIOSŁOWANIE NA RZYMSKIM OKRĘCIE</b>	<b>21</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Uszeregowanie wiosłarzy</li><li>• Utrzymanie rytmu</li></ul>	
<b>KAMPANIE</b>	<b>24</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pierwsza wojna punicka</li><li>• Druga wojna punicka</li><li>• Operacje w Grecji</li><li>• Pompejusz i cylicyjscy piraci</li><li>• Cezar w Galii</li><li>• Wojny morskie Oktawiana i Agryppy</li></ul>	
<b>WYBRANA LITERATURA</b>	<b>46</b>
<b>INDEKS</b>	<b>48</b>