

Spis treści /

Wstęp /

Pisanie historii na przełomie stuleci / 9

Notka na temat źródeł / 30

Koniec wieku /

XX wiek Erica Hobsbawma / 33

Tetralogia / 34

Europocentryzm / 40

Komunizm / 58

Barbarzyństwo / 64

Długie trwanie / 67

Rewolucje /

1789 i 1917 po 1989.

François Furet i Arno J. Mayer / 71

Matryca totalitaryzmu / 73

Furie / 85

Mit i historia / 101

Faszyzmy /

George L. Mosse, Zeev Sternhell
i Emilio Gentile / 107

Konstelacje historyczne / 108

Kultura faszystowska / 111

Ideologia / 125

Rewolucja czy kontrrewolucja? / 131

Publiczny użytek z historii / 143

Nazizm /

Dyskusja między Martinem Broszatem
a Saulem Friedländerem / 147

Korespondencja / 150

Historyzacja / 152

Aporie / 158

Antysemityzm / 166

Historia zintegrowana / 170

Porównywanie Szoah /

Otwarte pytania / 177

Komparatyzm / 178

Ludobójstwo / 180

Antysemityzm i rasizm / 185

Nazistowskie Niemcy i inkwizytorska Hiszpania / 195

Totalitaryzm / 204

Szoah jako synteza / 210

Biowładza /

Zastosowania historiograficzne
Michela Foucaulta i Giorgio Agambena / 213

Biopolityka i historiografia / 214

Model Foucaulta / 220

Biowładza i suwerenność / 231

Namysł nad XX wiekiem / 235

Wygnanie i przemoc /

Hermeneutyka dystansu / 241

Dystans i krytyka / 242

Wygnanie i przemoc / 251

Wygnanie jako stanowisko obserwacyjne / 259

Wędrująca teoria / 270

Wygnanie żydowskie i Czarny Atlantyk / 274

Europa i jej pamięci /	
Przyływy i konflikty /	287
Historyzacja pamięci /	289
Zanik utopii /	294
Wkroczenie ofiar /	301
Tożsamości europejskie /	303
Przestrzenie pamięciowe /	308
Zakończenie /	325
Indeks /	333