

Spis treści

Wstęp	11
Rozdział 1. Zderzenie cywilizacji na kontynencie europejskim	19
1.1. Zderzenie cywilizacji według Samuela P. Huntingtona	20
1.1.1. Cywilizacja a kultura	21
1.1.2. Krytyczne podejście do teorii zderzenia cywilizacji	28
1.2. Cywilizacja islamu a cywilizacja zachodnia	36
1.2.1. Islam i jego specyfika	38
1.2.2. Krąg kultury Zachodu i jego specyfika	51
1.3. Islam a Zachód – Europa w obliczu konfliktu wartości	61
1.4. Wnioski	66
Rozdział 2. Islamizm jako zagrożenie bezpieczeństwa europejskiego	68
2.1. Islamizm jako przykład zagrożenia kulturowego Europy	70
2.1.1. Islam a islamizm	72
2.1.2. Islamizm i perspektywa islamizacji społeczeństw europejskich	84
2.2. Terroryzm islamski jako przykład zagrożenia bezpieczeństwa publicznego Europy	92
2.2.1. Terroryzm – ustalenia terminologiczne	94
2.2.2. Terroryzm islamski	96
2.2.3. Pop-islam <i>versus</i> dżihad-islam – radykalizacja młodego pokolenia w Europie	99
2.3. Wnioski	109

Rozdział 3. Strach przed islamem a poczucie bezpieczeństwa osobistego	111
3.1. Charakterystyka poczucia bezpieczeństwa osobistego	113
3.2. Negatywny wizerunek islamu w społeczeństwach Europy	120
3.3. Islamofobia – <i>spiritus movens</i> prawicowego ekstremizmu	137
3.4. Wnioski	146
 Rozdział 4. Euroislam – teoria i praktyka	148
4.1. Euroislam i jego główne założenia w teorii B. Tibiego	149
4.1.1. Integracja i asymilacja – ustalenia terminologiczne	150
4.2. Perspektywa integracji muzułmanów w Europie w świetle koncepcji euroislam B. Tibiego	166
4.3. Euroislam w praktyce	183
4.4. Wnioski	194
 Zakończenie	197
 Bibliografia	201
 Spis rysunków	211